

Přelouč, 30. září 2025

ROZHODNUTÍ ŘEDITELE

24/2025

V souladu s ustanovením § 79 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a vyhlášky MŠMT ČR č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů,

URČUJI

nabídku povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2025/2026, včetně jejich formy.




Ing. Miroslav Pavlata
ředitel Gymnázia a grafické střední
odborné školy Přelouč

Přílohy:

- Příloha č. 1):** Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2025/2026: obor 79-41-K/81 – Gymnázium
- Příloha č. 2):** Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2025/2026: obor 34-53-L/01 – Reprodukční grafik pro média
- Příloha č. 3):** Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2025/2026: obor 34-56-L/01 - Fotograf
- Příloha č. 4):** Seznam maturitních témat pro obor 79-41-K/81 – Gymnázium
- Příloha č. 5):** Seznam maturitních témat pro obor 34-53-L/01 – Reprodukční grafik pro média
- Příloha č. 6):** Seznam maturitních témat pro obor 34-56-L/01 – Fotograf
- Příloha č. 7):** Nahrazení zkoušky certifikátem
- Příloha č. 8):** Informace o požadavcích a hodnocení profilové části maturitních zkoušek

Příloha č. 1): Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2025/2026: obor 79-41-K/81 – Gymnázium

**Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky
pro školní rok 2025/2026**

Obor: 79-41-K/81 Gymnázium

Profilová část maturitní zkoušky se skládá:

- ze zkoušky z českého jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce,
- ze zkoušky z cizího jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce, pokud si ji žák zvolí,
- ze dvou povinných zkoušek konaných formou ústní zkoušky, dle výběru žáka, s tím, že si žák nemůže zvolit povinnou zkoušku ze stejného předmětu, ze kterého absoluuje didaktický test ve společné části maturitní zkoušky. Pokud žák ve společné části maturitní zkoušky zvolí místo didaktického testu z cizího jazyka test z matematiky, je povinen vykonat povinnou zkoušku z cizího jazyka v profilové části,
- a nejvýše ze dvou nepovinných zkoušek, konaných formou ústní zkoušky.

**Nabídka předmětů pro povinné zkoušky
profilové části:**

Cizí jazyk (Anglický jazyk, Německý jazyk, Ruský jazyk)
Základy společenských věd
Dějepis
Zeměpis
Matematika
Fyzika
Chemie
Biologie
Informatika a výpočetní technika

**Nabídka předmětů pro nepovinné
zkoušky profilové části:**

Základy společenských věd
Dějepis
Zeměpis
Matematika
Fyzika
Chemie
Biologie
Informatika a výpočetní technika

Nahrazení profilové části maturitní zkoušky

Pokud žák koná v profilové části maturitní zkoušky alespoň čtyři povinné zkoušky, může dle § 81a odst. 1 školského zákona a v souladu s § 19a odst. 1 vyhlášky 177/2009 Sb, ve znění pozdějších předpisů, nahradit jednu povinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky konanou z cizího jazyka výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka doložené jazykovým certifikátem. Parametry, požadavky na dosaženou úroveň a hodnocení jsou přílohou tohoto rozhodnutí.

Přílohy

- informace o požadavcích a hodnocení profilových zkoušek
- seznam maturitních témat
- parametry a hodnocení certifikátu nahrazující zkoušky z cizího jazyka

Příloha č. 2): Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2025/2026: obor 34-53-L/01 – Reprodukční grafik pro média

**Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky
pro školní rok 2025/2026**

Obor: 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média

Profilová část maturitní zkoušky se skládá:

- ze zkoušky z českého jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce,
- ze zkoušky z cizího jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce, pokud si ji žák zvolí,
- ze dvou povinných zkoušek konaných formou ústní zkoušky:
 - Grafický design a vývoj vizuální kultury,
 - Polygrafické technologie a realizace tiskovin.
- z povinné zkoušky konané formou praktické zkoušky:
 - Praktická zkouška z grafického designu a mediální tvorby,
- a nejvýše ze dvou nepovinných zkoušek, konaných formou ústní zkoušky z předmětu:
 - Informační a komunikační technologie.
 - Základy společenských věd

Nahrazení profilové části maturitní zkoušky

Pokud žák koná v profilové části maturitní zkoušky alespoň čtyři povinné zkoušky, může dle § 81a odst. 1 školského zákona a v souladu s § 19a odst. 1 vyhlášky 177/2009 Sb, ve znění pozdějších předpisů, nahradit jednu povinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky konanou z cizího jazyka výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka doložené jazykovým certifikátem. Parametry, požadavky na dosaženou úroveň a hodnocení jsou přílohou tohoto rozhodnutí.

Přílohy

- informace o požadavcích a hodnocení profilových zkoušek
- seznam maturitních témat
- parametry a hodnocení certifikátu nahrazující zkoušky z cizího jazyka

Příloha č. 3): Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2025/2026: obor 34-56-L/01 – Fotograf

**Organizace povinných a nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky
pro školní rok 2025/2026**

Obor: 34-56-L/01 Fotograf

Profilová část maturitní zkoušky se skládá:

- ze zkoušky z českého jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce,
- ze zkoušky z cizího jazyka konané formou ústní zkoušky a formou písemné práce, pokud si ji žák zvolí,
- ze dvou povinných zkoušek konaných formou ústní zkoušky:
 - Vývoj vizuální kultury, fotografie a její historie,
 - Fotografická technika a videoprodukce.
- z povinné zkoušky konané formou maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí:
 - Autorská kniha a výstavní fotografický soubor.
- a nejvýše ze dvou nepovinných zkoušek, konaných formou ústní zkoušky z předmětu:
 - Informační a komunikační technologie
 - Základy společenských věd

Nahrazení profilové části maturitní zkoušky

Pokud žák koná v profilové části maturitní zkoušky alespoň čtyři povinné zkoušky, může dle § 81a odst. 1 školského zákona a v souladu s § 19a odst. 1 vyhlášky 177/2009 Sb, ve znění pozdějších předpisů, nahradit jednu povinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky konanou z cizího jazyka výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka doložené jazykovým certifikátem. Parametry, požadavky na dosaženou úroveň a hodnocení jsou přílohou tohoto rozhodnutí.

Přílohy

- informace o požadavcích a hodnocení profilových zkoušek
- seznam maturitních témat
- parametry a hodnocení certifikátu nahrazující zkoušky z cizího jazyka

Příloha č. 4): Seznam maturitních témat pro obor 79-41-K/81 – Gymnázium

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

ANGLICKÝ JAZYK

- 1) English as a language
- 2) Holidays and festivals
- 3) London, the capital of the UK
- 4) American literature – the great authors
- 5) Canada
- 6) Political system of the UK
- 7) British literature – the great authors
- 8) Political system of the USA
- 9) New York City and Washington, D.C.
- 10) Milestones in British history: from Romans to the 20th century
- 11) Ireland
- 12) American history: from Pilgrim Fathers to the Civil War
- 13) British history: the 20th and the 21st century
- 14) Challenges of being a teenager
- 15) Geography of the UK: England
- 16) Geography of the UK: Scotland, Wales and Northern Ireland
- 17) New Zealand
- 18) Australia
- 19) Global current issues
- 20) Geography of the USA – the West
- 21) Inspirational people of the 20th and the 21st century
- 22) American history: the 20th and the 21st century
- 23) A week trip around the Czech Republic
- 24) Geography of the USA – the East and the South
- 25) World literature of the 20th and the 21st century

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

NĚMECKÝ JAZYK

1. Reisen, Ferienaktivitäten, mein Traumurlaub
2. Wohnen, mein Wohnort und seine Umgebung
3. Tschechien – das Land des Fremdenverkehrs
4. Die BRD – unser Nachbarland
5. Berlin, Reiseziele in Deutschland
6. Österreich und Wien, Reiseziele in Österreich
7. Die Schweiz – das Alpenland
8. Kulturleben – Kunst, Musik, Theater, Kino, Film
9. Meine Lektüre – Bücher, Lesen, Buchautoren
10. Meine Schulgeschichte – Bildung, Beruf
11. Mein Lebenslauf u. meine Zukunftspläne
12. Prag – der Königsweg
13. Wichtige Jahrestage, Bräuche u. Sitten
14. Einkaufen, Geschäfte, Konsumleben
15. Gesunde Lebensweise
16. Essgewohnheiten u. Esskultur
17. Sport und Bewegung
18. Bekleidung und Mode
19. Meine Familie, Generationen
20. Alltag und Freizeit
21. Jahreszeiten und Wetter
22. Natur, Umweltschutz
23. Aktuelle Probleme der Welt
24. Medien und Kommunikation
25. Mein Vorbild, Freundschaft, Eigenschaften

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

1. Antická filozofie včetně sofistů
2. Člověk jako osobnost
3. Ekonomie – finanční trh a osobní finance
4. Ekonomie – pracovně právní vztahy a financování podniku
5. Evropská unie
6. Filozofie pozdní antiky a středověku
7. Klasická řecká filozofie
8. Náboženství a etnická náboženství dneška
9. Německá klasická filozofie a její vyústění ve filozofii marxismu
10. Občan a soukromé právo
11. Orientace člověka ve světě
12. Pohled novodobé filozofie na svět
13. Politologie
14. Procesy a jevy v sociologii
15. Procesy a stavy v problematice učení
16. Psychické procesy a stavy
17. Renesance a reformace ve filozofii
18. Sociologie a kultura
19. Státověda
20. Trestní právo
21. Úvod do ekonomie
22. Úvod do politologie
23. Úvod do psychologie
24. Vývoj naší ústavnosti a její vliv na správní instituce
25. Základy sociologie

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

DĚJEPIS

1. Pravěký vývoj lidstva
2. Nejstarší starověké civilizace
3. Antické Řecko
4. Antický Řím
5. Počátky středověku
6. Utváření středověké Evropy
7. České země ve středověku
8. Velké středověké konflikty
9. Vrcholné období Českého království
10. Renesanční svět
11. Renesanční České království
12. Barokní svět
13. Politické události barokní Evropy
14. Osvícenský svět
15. Revoluční svět 1. pol. 19. století
16. Svět 2. poloviny 19. století
17. Rakouská monarchie v 19. století
18. První světová válka
19. Češi a první světová válka
20. Meziválečné Československo
21. Meziválečný svět
22. Druhá světová válka
23. Češi a druhá světová válka
24. Komunistické Československo
25. Moderní svět po roce 1945

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

ZEMĚPIS

1. Anglosaská Amerika
2. Atmosféra
3. Austrálie, Oceánie a polární oblasti
4. Biosféra a pedosféra
5. Česká republika – přírodní poměry
6. Česká republika – socioekonomické poměry
7. Geografie hospodářství
8. Geografie obyvatelstva a sídel
9. Hydrosféra
10. Jihovýchodní Evropa
11. Jihozápadní Asie a severní Afrika
12. Jižní a jihovýchodní Asie
13. Jižní Evropa
14. Kartografie
15. Latinská Amerika
16. Litosféra
17. Politická geografie a globální problémy světa
18. Rusko a postsovětské státy
19. Severní Evropa a Pobaltí
20. Střední Evropa – východní část
21. Střední Evropa – západní část
22. Subsaharská Afrika
23. Východní Asie
24. Západní Evropa
25. Země jako vesmírné těleso

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

M A T E M A T I K A

1. Derivace a limita funkce
2. Elipsa a kružnice
3. Exponenciální funkce, exponenciální rovnice a nerovnice
4. Goniometrické funkce, goniometrické rovnice a nerovnice
5. Integrál, užití
6. Kombinační čísla, pravděpodobnost
7. Kombinatorické úlohy, binomická věta
8. Komplexní čísla
9. Logaritmická funkce, logaritmické rovnice a nerovnice
10. Metrické úlohy v prostoru
11. Mocniny, odmocniny
12. Nekonečná řada, užití posloupností
13. Objemy a povrchy těles
14. Parabola a hyperbola
15. Polohové úlohy v prostoru
16. Polynomická funkce a její užití
17. Posloupnosti, limita posloupnosti
18. Průběh funkce, vlastnosti funkce
19. Racionální funkce a její užití
20. Rovinné útvary a jejich vlastnosti
21. Řešení nerovnic, soustav nerovnic
22. Řešení rovnic, soustav rovnic
23. Vlastnosti a užití goniometrických funkcí
24. Výroková logika
25. Zobrazení v geometrii

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

FYZIKA

1. Dynamika, pohybové zákony
2. Energie pohybu těles
3. Fyzikální pohyb těles a hmotných bodů
4. Geometrická optika
5. Gravitační pole, Newtonovy gravitační zákony
6. Kmitání a vlnění
7. Lom světla - čočky
8. Magnetismus a elektromagnetismus
9. Odraz světla - zrcadla
10. Optické přístroje
11. Povrchové napětí kapaliny
12. První a druhý termodynamický zákon
13. Přenos tepla, tepelná výměna, využití.
14. Soustava SI, veličiny a jednotky.
15. ST napětí a proud
16. Točivé účinky sil, rotace a rotační energie
17. Trojfázová soustava
18. Vedení el proudu v kapalinách, plynech, polovodičích
19. Vrh svislé, vodorovné, šikmé, gravitační a tíhové pole, Keplerovy zákony
20. Základy elektrostatiky
21. Základy kvantové optiky
22. Základy vlnové optiky
23. Zákony hydrodynamiky
24. Zákony hydrostatiky
25. Změny skupenství

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM A
PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII**CHEMIE**

1. Atom
2. Periodická tabulka prvků
3. Chemická vazba
4. Anorganické názvosloví
5. Vodík a jeho sloučeniny
6. Alkalické kovy a kovy alkalických zemin
7. Triely a tetrely
8. Pentely a chalkogeny
9. Halogeny a vzácné plyny
10. Kovy
11. Fyzikální chemie
12. Analytická chemie
13. Chemické výpočty
14. Chemické rovnice
15. Organická chemie
16. Nasycené uhlovodíky
17. Nenasycené uhlovodíky
18. Bezokyslíkaté deriváty uhlovodíků
19. Kyslíkaté deriváty uhlovodíků
20. Karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin
21. Organické názvosloví
22. Biochemie
23. Sacharidy
24. Lipidy
25. Proteiny

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V
JARNÍM A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

BIOLOGIE

1. Členovci
2. Dýchací soustava člověka
3. Ekologie
4. Eukaryotická buňka, fyziologie buňky
5. Fyziologie rostlin
6. Klasická genetika
7. Hormonální soustava člověka
8. Molekulární základy dědičnosti
9. Morfologie rostlin
10. Nervová soustava člověka
11. Obojživelníci, plazi
12. Opěrná soustava člověka
13. Osnokožci a strunatci žijící primárně ve vodě.
14. Pletiva a tkáně
15. Pohlavní soustava a ontogeneze člověka
16. Prvoci, živočišné houby, žahavci
17. Prvoústí - ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci
18. Řasy, houby a lišejníky
19. Semenné rostliny
20. Smyslová soustava člověka
21. Svalová soustava člověka
22. Tělní tekutiny, oběhová soustava člověka
23. Teplokrevní živočichové
24. Trávicí soustava člověka
25. Viry a prokaryota
26. Vylučovací soustava a tělní pokrvy člověka
27. Výtrusné rostliny
28. Vznik a vývoj života na Zemi
29. Základy obecné biologie
30. Fylogeneze orgánových soustav

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V
JARNÍM A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA VIII

IVT

1. PASCAL
2. HTML – USPOŘÁDANÉ A NEUSPOŘÁDANÉ SEZNAMY, TABULKY
3. PASCAL – DATOVÝ TYP STRING
4. HTML – ODKAZY A OBRÁZKY, NADPIS, Odstavec, FORMÁT
5. PASCAL – NÁHODNÉ ČÍSLO
6. PASCAL – CYKLUS, PODMÍNKA
7. PASCAL – PRÁCE SE SOUBORY
8. HARDWARE
9. PASCAL – CYKLUS
10. HARDWARE
11. SMALL BASIC
12. SOFTWARE
13. PAMĚTI V INFORMATICE (PARAMETRY, ROZDĚLENÍ,...)
14. SMALL BASIC
15. SMALL BASIC
16. SMALL BASIC – CYKLUS V ŽELVÍ GRAFICE
17. MS WORD
18. INTERNET
19. MS EXCEL
20. PASCAL
21. MS EXCEL
22. ČÍSLA
23. PROGRAMOVÁNÍ
24. HARDWARE I
25. HARDWARE II

Příloha č. 5): Seznam maturitních témat pro obor 34-53-L/01 – Reprodukční grafik pro média

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM
A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDY 4RMA, 4RMB

ANGLICKÝ JAZYK

1. THE CZECH REPUBLIC
2. HOUSING AND LIVING
3. MY FUTURE
4. MODERN TECHNOLOGIES
5. MY REGION AND MY TOWN
6. FOOD AND EATING HABITS
7. POPULAR CULTURE
8. THE UK
9. LONDON
10. THE USA
11. JOBS AND PROFESSIONS
12. SHOPPING
13. TRAVELLING AND TOURISM
14. THE YOUNG'S LIFESTYLE
15. THE COMMONWEALTH OF GREAT BRITAIN – AUSTRALIA AND NEW ZEALAND
16. PUBLIC HOLIDAYS AND FESTIVALS
17. THE COMMONWEALTH OF GREAT BRITAIN – CANADA AND IRELAND
18. ENGLISH AS A LANGUAGE
19. SPORTS AND GAMES
20. PROBLEMS OF THE YOUNG
21. PRAGUE
22. NEW YORK CITY AND OTHER AMERICAN CITIES
23. COMPUTERS
24. HEALTH AND DISEASES
25. INTERNET AND SOCIAL SITES

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM
A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDY 4RMA, 4RMB

POLYGRAFICKÉ TECHNOLOGIE A REALIZACE TISKOVIN

1. POLYGRAFIE, GRAFIKA, MÉDIA
2. POLYGRAFICKÉ VÝROBKY
3. ORGANIZACE POLYGRAFICKÉ VÝROBY
4. OKO, VNÍMÁNÍ ZRAKEM
5. ZHOTOVENÍ NÁVRHU, RASTROVÝ TISK
6. TISK BAREV
7. POTISKOVANÉ MATERIÁLY, PAPÍR
8. DOKONČOVACÍ ZPRACOVÁNÍ A ZUŠLECHŤOVÁNÍ TISKOVIN
9. KNIŽNÍ VAZBY
10. KVALITA TISKU, MĚŘICÍ PŘÍSTROJE
11. KNIHTISK, FLEXOTISK
12. HLUBOTISK
13. OFSET
14. TAMPONOVÝ TISK A SÍTOTISK
15. DIGITÁLNÍ TISKOVÉ TECHNOLOGIE, NÁTISK
16. PRACOVÍŠTĚ PŘEDRTISKOVÉ PŘÍPRAVY
17. SKENERY, FOTOAPARÁTY
18. MONITORY, NÁHLED
19. KOREKTNÍ GRAFICKÝ NÁVRH, PDF, SPRÁVA BAREV
20. ZHOTOVENÍ TISKOVÝCH FOREM
21. BAREVNOST DIGITÁLNÍHO OBRAZU, DIGITÁLNÍ ZPRACOVÁNÍ OBRAZU
22. NEBEZPEČNÉ LÁTKY A EKOLOGIE V POLYGRAFII
23. KOVY A POLYMERY
24. TISKOVÉ BARVY
25. PAPÍR

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM
A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDY 4RMA, 4RMB

GRAFICKÝ DESIGN A VÝVOJ VIZUÁLNÍ KULTURY

1. DESIGN, SLOŽKY DESIGNU
2. KOMPOZICE
3. BARVY V GRAFICKÉM NÁVRHU
4. GRAFICKÉ UMĚLECKÉ TECHNIKY
5. VZNIK A VÝVOJ PÍSMO
6. HISTORICKÝ VÝVOJ LATINKY, TISKOVÁ PÍSMO
7. PRAVIDLA A DRUHY SAZBY, KOREKTURY
8. HISTORICKÝ VÝVOJ KNIHY
9. FYZICKÁ A OBSAHOVÁ STRUKTURA KNIHY
10. GRAFICKÁ ÚPRAVA NOVIN A ČASOPISŮ
11. GRAFICKÁ ÚPRAVA AKCIDENČNÍCH TISKOVIN
12. KALKULACE ZAKÁZKY, POLYGRAFICKÁ MONTÁŽ
13. PRAVĚKÉ UMĚNÍ A UMĚNÍ EGYPTA
14. UMĚNÍ MEZOPOTÁMIE A STAROVĚKÉ ŘECKO
15. STAROVĚKÝ ŘÍM, RANĚ KŘESŤANSKÉ UMĚNÍ, BYZANTSKÉ UMĚNÍ
16. ROMÁNSKÉ UMĚNÍ
17. GOTICKÉ UMĚNÍ
18. RENESANCE ARCHITEKTURA
19. RENESANCE A MANÝRISMUS – SOCHAŘSTVÍ A MALÍŘSTVÍ
20. BAROKO, ROKOKO A KLASICISMUS
21. VÝTVARNÉ UMĚNÍ 19. STOLETÍ (SECESE, ROMANTISMUS A REALISMUS)
22. IMPRESIONISMUS, POSTIMPRESIONISMUS A GENERACE NÁRODNÍHO DIVADLA
23. ARCHITEKTURA 20. STOLETÍ
24. VÝTVARNÉ UMĚNÍ 1. POLOVINY 20. STOLETÍ (FAUVISMUS, EXPRESIONISMUS, KUBISMUS, FUTURISMUS, DADAISMUS, SURREALISMUS, ABSTRAKTNÍ UMĚNÍ, FUNKCIONALISMUS)
25. VÝTVARNÉ UMĚNÍ 2. POLOVINY 20. STOLETÍ (POP ART, OP ART, KINETICKÉ UMĚNÍ, KONCEPTUALISMUS, NOVÁ FIGURACE, HYPERREALISMUS)

Příloha č. 6): Seznam maturitních témat pro obor 34-56-L/01 – Fotograf

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM
A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA 4FO

ANGLICKÝ JAZYK

1. THE CZECH REPUBLIC
2. HOUSING AND LIVING
3. MY FUTURE
4. MODERN TECHNOLOGIES
5. MY REGION AND MY TOWN
6. FOOD AND EATING HABITS
7. POPULAR CULTURE
8. THE UK
9. LONDON
10. THE USA
11. JOBS AND PROFESSIONS
12. SHOPPING
13. TRAVELLING AND TOURISM
14. THE YOUNG'S LIFESTYLE
15. THE COMMONWEALTH OF GREAT BRITAIN – AUSTRALIA AND NEW ZEALAND
16. PUBLIC HOLIDAYS AND FESTIVALS
17. THE COMMONWEALTH OF GREAT BRITAIN – CANADA AND IRELAND
18. ENGLISH AS A LANGUAGE
19. SPORTS AND GAMES
20. PROBLEMS OF THE YOUNG
21. PRAGUE
22. NEW YORK CITY AND OTHER AMERICAN CITIES
23. DIGITAL CAMERAS
24. HEALTH AND DISEASES
25. INTERNET AND SOCIAL SITES

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM
A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDY 4FO

VÝVOJ VIZUÁLNÍ KULTURY, FOTOGRAFIE A JEJÍ HISTORIE

1. HISTORICKÝ VÝVOJ FOTOGRAFICKÝCH TECHNIK A OSOBNOSTI SPOJENÉ S VÝVOJEM FOTOGRAFIE
2. HISTORICKÝ VÝVOJ FOTOGRAFICKÝCH PŘÍSTROJŮ
3. FOTOGRAFICKÉ ŽÁNRY A VÝVOJ FOTOGRAFICKÝCH SMĚRŮ
4. REPORTÁŽNÍ A DOKUMENTÁRNÍ FOTOGRAFIE
5. PORTRÉTNÍ FOTOGRAFIE, GLAMOUR STYL, DEKADENCE
6. FOTOGRAFIE KRAJINY A ARCHITEKTURY, FOTOGRAFOVÁNÍ ZVÍŘAT A MAKROFOTOGRAFIE
7. SVĚTLO A VNÍMÁNÍ OBRAZU, OKO
8. KOMPOZICE A PERSPEKTIVA, PSYCHOLOGIE
9. VÝZNAM FOTOGRAFIE VE SPOLEČNOSTI
10. AUTORSKÉ PRÁVO A FOTOGRAFICKÁ DOKUMENTACE
11. KOMERČNÍ VYUŽITÍ FOTOGRAFIE
12. FOTOGRAFIE A GRAFICKÝ DESIGN, TYPOGRAFIE
13. PRAVĚKÉ UMĚNÍ A UMĚNÍ EGYPTA
14. UMĚNÍ MEZOPOTÁMIE A STAROVĚKÉ ŘECKO
15. STAROVĚKÝ ŘÍM, RANĚ KŘESŤANSKÉ UMĚNÍ, BYZANTSKÉ UMĚNÍ, VELKÁ MORAVA
16. ROMÁNSKÉ UMĚNÍ.
17. GOTICKÉ UMĚNÍ
18. RENESANCE ARCHITEKTURA
19. RENESANCE A MANÝRISMUS – SOCHAŘSTVÍ A MALÍŘSTVÍ
20. BAROKO, ROKOKO A KLASICISMUS
21. VÝTVARNÉ UMĚNÍ 19. STOLETÍ (SECESE, ROMANTISMUS A REALISMUS)
22. IMPRESIONISMUS, POSTIMPRESIONISMUS A GENERACE NÁRODNÍHO DIVADLA
23. ARCHITEKTURA 20. STOLETÍ
24. VÝTVARNÉ UMĚNÍ 1. POLOVINY 20. STOLETÍ (FAUVISMUS, EXPRESIONISMUS, KUBISMUS, FUTURISMUS, DADAISMUS, SURREALISMUS, ABSTRAKTNÍ UMĚNÍ, FUNKCIONALISMUS)
25. VÝTVARNÉ UMĚNÍ 2. POLOVINY 20. STOLETÍ (POP ART, OP ART, KINETICKÉ UMĚNÍ, KONCEPTUALISMUS, NOVÁ FIGURACE, MINIMALISMUS, HYPERREALISMUS)

MATURITNÍ TÉMATA PLATNÁ PRO ZKOUŠKU PROFILOVÉ ČÁSTI V JARNÍM
A PODZIMNÍM ZKUŠEBNÍM OBDOBÍ ROKU 2026 – TŘÍDA 4FO

FOTOGRAFICKÁ TECHNIKA A VIDEOPRODUKCE

1. DRUHY A KONSTRUKCE FOTOGRAFICKÝCH PŘÍSTROJŮ
2. DIGITÁLNÍ ZRCADLOVKY A BEZZRCADLOVKY
3. PRÁCE S DIGITÁLNÍM FOTOAPARÁTEM
4. OBJEKTIVY
5. OSTROST, OSTŘENÍ
6. FOTOGRAFICKÁ EXPOZICE
7. TECHNICKÉ VYBAVENÍ FOTOATELIÉRU
8. SOUBOROVÉ FORMÁTY A SOFTWARE PRO DIGITÁLNÍ FOTOGRAFII A VIDEO
9. ZÁKLADY KINEMATOGRAFIE A VIDEOTECHNIKY
10. ANIMACE
11. DRUHY A KONSTRUKCE KAMER, PŘÍSLUŠENSTVÍ
12. TVORBA VIDEA A PRÁCE S KAMEROU
13. ZPRACOVÁNÍ DIGITÁLNÍHO VIDEA
14. VYBAVENÍ TEMNÉ KOMORY A CHEMIKÁLIE PRO ZHOTOVENÍ CHEMICKÉ FOTOGRAFIE
15. FOTOHEMICKÉ REAKCE
16. ČERNOBÍLÁ ANALOGOVÁ FOTOGRAFIE
17. BAREVNÁ ANALOGOVÁ FOTOGRAFIE
18. AUTOMATIZACE ZPRACOVÁNÍ FOTOGRAFIE
19. POROVNÁNÍ ANALOGOVÉ A DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE
20. DIGITALIZACE ANALOGOVÉHO OBRAZU
21. TISKÁRNY A MATERIÁLY PRO TISK FOTOGRAFIÍ
22. HISTORICKÝ VÝVOJ KINEMATOGRAFIE
23. DRUHY FILMOVÉ TVORBY
24. PROFESY VE FILMOVÉ TVORBĚ A VÝZNAMNÉ OSOBNOSTI
25. PŘÍPRAVA A VZNIK FILMU

Příloha č. 7): Nahrazení zkoušky certifikátem

**Nahrazení zkoušky profilové části maturitní zkoušky z cizího jazyka
(parametry, požadavky na dosaženou úroveň, hodnocení)**

Písemnou žádost o nahrazení zkoušky podává žák řediteli školy nejpozději do 31. března pro konání maturitní zkoušky v jarním zkušebním období a do 30. června pro konání maturitní zkoušky v podzimním zkušebním období. Součástí žádosti je vždy doklad nebo úředně ověřená kopie dokladu o úspěšném vykonání standardizované jazykové zkoušky.

Obor: 79-41-K/81 Gymnázium

Anglický jazyk: výstup dle ŠVP B2 First a vyšší (dříve jako Cambridge English: First (FCE))

Body doložené certifikátem	160 – 172	173 a více
Klasifikační stupeň	chvalitebný	výborný

Německý jazyk: výstup dle ŠVP B1 a vyšší Goethe - Zertifikat

Body doložené certifikátem	60 - 85	86 a více
Klasifikační stupeň	chvalitebný	výborný

Ruský jazyk: výstup dle ŠVP B1 a vyšší TORFL-1

Body doložené certifikátem	60 - 85	86 a více
Klasifikační stupeň	chvalitebný	výborný

Obory: 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média, 34-56-L/01 Fotograf

Anglický jazyk: výstup dle ŠVP B1 a vyšší (dříve jako Cambridge English: Preliminary (PET))

Body doložené certifikátem	140 – 152	153 a více
Klasifikační stupeň	chvalitebný	výborný

Příloha č. 8): Informace o požadavcích a hodnocení profilové části maturitních zkoušek

GYGR

Gymnázium a grafická střední odborná škola
Přelouč

školní rok 2025/2026

Informace o požadavcích a hodnocení profilové části maturitních zkoušek

Obecná ustanovení zkoušek profilové části

- Ředitel školy rozhodl, že všechny zkoušky profilové části se konají formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí s časovou dotací zpravidla 15 minut příprava, 15 minut zkouška.
- Kritéria pro hodnocení ústní zkoušky před maturitní komisí v profilové části maturitních zkoušek navrhuje ředitel školy v souladu se zněním § 79 odst. 3 a 4 zákona 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, a § 24 vyhlášky č. 177/2009, o bližších podmínkách ukončování vzdělávání na středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.
- Zkoušku vede zkoušející, případně přísedící. Otázky může pokládat kterýkoliv člen maturitní komise bez omezení.
- Zkušební komise rozhoduje o klasifikaci žáka z jednotlivých zkoušek na návrh zkoušejícího hlasováním. Při rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy zkušební komise.
- Hodnocení žáka při zkoušce nehlasuje ten člen zkušební maturitní komise, který nebyl této zkoušce přítomen po převážnou část doby konání zkoušky (pozn.: vztahuje se pouze na ty formy zkoušek konané přímo před komisí, tj. na ústní zkoušky); v případě krátkodobé nepřítomnosti předsedy zkušební maturitní komise při maturitní zkoušce jej zastupuje místopředseda (§ 36 odst. 1 a 3 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů).

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – POŽADAVKY A KRITÉRIA HODNOCENÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY

pro obory: 79-41-K/81 Gymnázium, 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média, 34-56-L/01 Fotograf

Písemná práce

V rámci písemné práce jsou ověřovány dovednosti spojené s produkcí textu. Škola stanoví pro každé zkušební období několik různorodých zadání v počtu stanoveném vyhláškou. Součástí zadání mohou být výchozí texty různého charakteru (např. písemný text, graf, tabulka, mapa, obrázek, schéma včetně jejich kombinací). Žák si z nabídky vybírá jedno zadání.

Slohové útvary, z nichž se rekrutují zadání práce, jsou vybrány pokud možno různorodě. Může se tedy jednat např. o vypravování, úvahu, popis, charakteristiku, ale také o umělecké líčení či různé druhy dopisů a publicistických textů apod.

Stanovený minimální rozsah písemné práce je 250 slov. Písemná práce trvá nejméně 110 minut včetně času pro přečtení či volbu zadání. V průběhu testování není dovoleno žádné pomůcky vyjma psacích potřeb. Žákovi splňující podmínky dle § 20 odst. 6 školského zákona se na jeho žádost prodlužuje doba konání písemné práce z českého jazyka a literatury o 40 %. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník

Studenti mají k dispozici hlavičkové papíry jak pro koncept textu, tak záznamové archy pro konečný text práce, který je posléze předmětem hodnocení. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Žák, který koná maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury prokáže v rámci písemné práce osvojení následujících dovedností:

1. vytvoří text podle zadaných kritérií:

- zpracuje v písemné práci zadané téma;
- orientuje se v komunikační situaci vymezené zadáním písemné práce;
- zvolí formu písemného projevu adekvátní účelu textu;

- využije znalostí základních znaků funkčních stylů, slohových postupů a útvarů;
 - využije informace z výchozích textů (např. textů, grafů, tabulek);
2. dovede v písemném projevu funkčně použít jazykové prostředky
- využívá znalostí jazykové normy a kodifikace (pravopis, morfologie, slovo tvorba);
 - použije jazykové prostředky adekvátní dané komunikační situaci / danému slohovému útvaru;
 - prokáže šíři a pestrost slovní zásoby;
 - používá pojmenování v odpovídajícím významu;
3. uplatňuje zásady syntaktické a kompoziční výstavby textu
- ovládá zásady výstavby větných celků;
 - respektuje formální prostředky textové návaznosti;
 - uplatňuje znalost kompozičních principů při tvorbě textu;
 - vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

Hodnocení:

Písemná práce je hodnocena jedním učitelem podle předem dané metodiky:

- vytvoření textu podle zadaných kritérií:
 - 1A - téma, obsah
 - 1B - komunikační situace, slohový útvar
- funkční užití jazykových prostředků:
 - 2A - pravopis, tvarosloví a slovo tvorba
 - 2B - lexikum

- syntaktická a kompoziční výstavba textu:

3A - větná syntax, textová koheze

3B - nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0-5. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30. V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (Vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“.

Závazně se hodnotí 0 body, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

A | písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;

B | písemná práce nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;

C | písemná práce nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov), a to ani v rámci stanovené tolerance (minus 50 slov).

Výsledná známka je posléze stanovena dle následujících kritérií:

- 30–27 bodů - výborně
- 26–23 bodů - chvalitebně
- 22–18 bodů - dobře
- 17–13 bodů - dostatečně
- 12–0 bodů - nedostatečně

Tabulky:

Bodové škály pro hodnocení písemné maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury:

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA | Bodová škála hodnocení písemné práce

	0	1	2	3	4	5
1A	Text se nevztahuje k zadánému tématu.	Text se od zadáního tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	Text se od zadáního tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	Text v zásadě odpovídá zadánímu tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	Text odpovídá zadánímu tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	Text plně odpovídá zadánímu tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	Text prokazatelně nevyskazuje charakteristický zadáního útvary a reaguje na jiné výzevné komunikační situace.	Text vyjadřuje značnou nedostatek vzhledem k zadání komunikační situaci a zadánímu útvary.	Text vyjadřuje nedostatek vzhledem k zadání komunikační situaci a zadánímu útvary.	Text v zásadě odpovídá zadání komunikační situaci a zadánímu útvary.	Text odpovídá zadání komunikační situaci a zadánímu útvary.	Text plně odpovídá zadání komunikační situaci a zadánímu útvary.
2A	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb). - Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větši míře (8-9 chyb). - Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb). - Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují málokdy (4-5 chyb). - Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyb). - Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba). - Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	- Slovní zásoba je nemotivovaná a chudá až příbivní. - V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je nemotivovaná a chudá. - V textu se ve větši míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je spíše chudá. - V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení oboř neruší porozumění textu.	- Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestvá a bohatá. - V textu se málokdy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení v zásadě narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. - V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	- Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanitě lexikální prostředky jsou plně funkční. - V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.
3A	- Výstavba větných celků je nemotivovaná jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetřaná. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. - Nedostatků mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je nemotivovaná jednoduchá, nebo je ve větši míře přetřaná. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větši míře. - Nedostatků mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je jednoduchá, nebo přetřaná. - Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. - Nedostatků mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. - Nedostatků mají málokdy vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. - Nedostatků nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. - Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. - Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	- Text je nesoudržný a chaotický. - Členění textu je nelogické. - Text je argumentačně nezvážněný. - Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu norientuje vůbec.	- Kompozice textu je nepřehledná. - V členění textu se ve větši míře vyskytují nedostatky. - Argumentace je ve větši míře nesrozumitelná. - Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	- Kompozice textu je spíše nahodilá. - V členění textu se často vyskytují nedostatky. - Argumentace je občas nesrozumitelná. - Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je v zásadě vyvážená. - Text je až na malé nedostatky vhodné členění a logicky uspořádaný. - Argumentace je v zásadě srozumitelná. - Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. - Text je vhodné členění a logicky uspořádaný. - Argumentace je velmi vypádná. - Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	- Kompozice textu je precizní. - Text je vhodné členění a logicky uspořádaný. - Argumentace je velmi vypádná. - Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA | Kritéria hodnocení písemné práce

1. Vytvoření textu podle zadanych kritérií	
1A – téma, obsah	
1B – komunikační situace, slohový útvar	
2. Funkční užití jazykových prostředků	
2A – pravopis, tvarosloví a slovo tvorba	
2B – lexikum:	• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohového útvaru • použití pojmenování v odpovídajícím významu • šíře a pestrost slovní zásoby
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu	
3A – větná syntax, textová koheze:	• výstavba větných celků • odkazování v textu • prostředky textové návaznosti
3B – nadvětná syntax, koherence textu:	• kompozice textu • strukturovanost a členění textu • soudržnost textu • způsob vedení argumentace

Ústní zkouška

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury je určen maturitní seznam literárních děl. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Pracovní listy pro žáky jsou zajištěny k dlům z jejich vlastních seznamů literárních děl. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Z maturitního seznamu literárních děl žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl sestavený na základě kritérií pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce. Žák odevzdá seznam řediteli nebo jím pověřené osobě v termínu – pověřená osoba:

- | | | |
|-----------------------|----------------|--|
| • pro jarní termín | do 31. 3. 2026 | Mgr. Levinský Petr (VIII), Mgr. Čermáková Markéta (4RMA, 4RMB, 4Fo), |
| • pro podzimní termín | do 31. 7. 2026 | Mgr. Levinský Petr (VIII), Mgr. Čermáková Markéta (4RMA, 4RMB, 4Fo). |

Neodevzdá-li žák seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dlům maturitního seznamu literárních děl sestaveného školou.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

V průběhu ústní zkoušky není žákovi dovoleno používat žádné pomůcky vyjma pracovního listu a psacích potřeb.

Při výběru 20 knih do seznamu literárních děl musí žák dodržet následující kritéria:

- Světová a česká literatura do konce 18. století - minimálně 2 literární díla
- Světová a česká literatura 19. století - minimálně 3 literární díla
- Světová literatura 20. a 21. století - minimálně 4 literární díla
- Česká literatura 20. a 21. století - minimálně 5 literárních děl

Pro žákův seznam 20 literárních děl platí základní pravidla:

- za literární dílo je považováno komplexní dílo, nikoli jeho část,
- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Pracovní list obsahuje:

- výňatek z uměleckého textu;
- výňatek z neuměleckého textu;
- strukturu zkoušky.

Struktura ústní zkoušky je tvořena třemi částmi:

- literárněhistorický kontext literárního díla
- analýza uměleckého textu;
- analýza neuměleckého textu.

Žák dokáže během ústní zkoušky naplnit tyto očekávané vědomosti a dovednosti:

1. charakterizuje literárněhistorický kontext literárního díla
 - zařadí literární dílo do kontextu autorovy tvorby, do literárního / obecně kulturního kontextu;
2. analyzuje umělecký text
 - využije vědomosti získané přečtením celého díla, z něhož pochází výňatek;
 - zasadí výňatek do kontextu díla;
 - určí literární formu díla a žánrově jej zařadí, nalezne v textu motivy, téma;
 - charakterizuje vyprávěče/lyrický subjekt, postavy;
 - rozezná vyprávěcí způsoby, rozliší dialog, monolog a vnitřní monolog;
 - rozezná typy promluv;

- orientuje se v časoprostoru díla i konkrétního výňatku;
 - charakterizuje kompoziční výstavbu díla i konkrétního výňatku;
 - charakterizuje postavy
 - analyzuje jazykové prostředky a jejich funkci v textu;
 - nalezne v textu tropy a figury;
 - určí typ rýmového schématu a jeho pojmenování;
3. analyzuje neumelecký text
- přiřadí text k funkčnímu stylu, slohovému útvaru, určí slohové postupy;
 - postihne hlavní myšlenku textu;
 - analyzuje jazykové prostředky a jejich funkci v textu;
 - charakterizuje kompoziční výstavbu výňatku;
 - charakterizuje komunikační situaci vytvářenou textem;
4. formuluje výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.

Hodnocení:

Ústní zkoušku hodnotí vždy dva učitelé – zkoušející a přísedící. Hodnocení ústní zkoušky se týká 4 kritérií:

- analýza uměleckého textu;
- analýza neumeleckého textu;
- literárněhistorický kontext literárního díla;
- výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury.

Při ústní zkoušce se pomocí bodů hodnotí všechny části ústní zkoušky. Způsob, bodování a kritéria hodnocení každé dílčí části zkoušky včetně hranice úspěšnosti a stanovení výsledného hodnocení zkoušky navrhuje předmětová komise daného předmětu.

Žák je hodnocen v 7 oblastech, může získat maximálně 28 bodů, které jsou přepočítány na známky podle níže uvedené stupnice. Pokud žák nesplní vnitřní podmínky, je automaticky hodnocen jako nedostatečný.

- 28–25 bodů - výborně
- 24–21 bodů - chvalitebně
- 20–17 bodů - dobře
- 16–13 bodů - dostatečně
- 12–0 bodů - nedostatečně

Tabulky:

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA | Bodová škála hodnocení ústní zkoušky

	0	1	2	3	4
ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU	• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře. • Analýza textu je nedostatečná. • Tvzení jsou doložena konkrétními textovými pasážemi.	• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře. • Analýza textu je dostatečná. • Tvzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.	• Ve sdělení se občas objevují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná občas. • Analýza textu je dobrá. • Tvzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.	• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. • Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle. • Analýza textu je velmi dobrá. • Tvzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.	• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. • Pomoc zkoušejícího není nutná. • Analýza textu je výborná. • Tvzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.
CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU	• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.	• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.	• Ve sdělení se občas objevují nedostatky. • Pomoc zkoušejícího je nutná občas.	• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle. • Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.	• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují. • Pomoc zkoušejícího není nutná.
VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY	• Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho struktuře se ve vysoké míře vyskytují nedostatky. <i>nebo</i> • Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje. • Argumentace je nedostatečná.	• Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není plynulý, v jeho struktuře se ve větší míře vyskytují nedostatky. • Argumentace je dostatečná.	• Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. • Projev není občas plynulý, v jeho struktuře se občas vyskytují nedostatky. • Argumentace je dobrá.	• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. • Argumentace je velmi dobrá.	• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují. • Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují. • Argumentace je výborná.

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA | Kritéria hodnocení ústní zkoušky

kritérium	části část	ověřované vědomosti a dovednosti	čas. dotace	max. počet bodů
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	analýza uměleckého textu	I. část	10 - 12 min.	4 body
		• zasazení výřátku do kontextu díla		
		• téma a motiv		
		• časoprostor		
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	analýza neuměleckého textu	• kompoziční výstavba	3 - 5 min.	4 body
		• literární druh a žánr		
		II. část		
		• vyprávěč/lyrický subjekt		
VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI, JAZYKOVÁ KULTURA	literární/historický kontext	• postava	4 body	
		• vyprávěcí způsoby		
		• typy promluv		
		• veršová výstavba		
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	analýza uměleckého textu	III. část	4 body	
		• jazykové prostředky a jejich funkce ve výřátku		
		• tropy a figury a jejich funkce ve výřátku		
		• kontext autorovy tvorby		
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	analýza neuměleckého textu	• literární/obecně kulturní kontext	4 body	
		I. část		
		• souvislost mezi výřátky		
		• hlavní myšlenka textu		
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	analýza uměleckého textu	• komunikační situace (např. účel, adresát)	4 body	
		II. část		
		• funkční styl		
		• slohový postup		
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	analýza neuměleckého textu	• slohový útvar	4 body	
		• kompoziční výstavba textu		
		• jazykové prostředky a jejich funkce ve výřátku		
		• jazykové prostředky a jejich funkce ve výřátku		

Vnitřní podmínky:

1. za analýzu uměleckého textu musí žák získat minimálně 3 body, jinak je celá zkouška hodnocena 0 body
2. za charakteristiku uměleckého textu musí žák získat minimálně 5 bodů, jinak je celá zkouška hodnocena 0 body

Výsledné hodnocení

- Výsledné hodnocení maturitní zkoušky v profilové části z českého jazyka a literatury tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.
- Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná písemnou i ústní část zkoušky.

CIZÍ JAZYK – POŽADAVKY A KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

pro obory: 79-41-K/81 Gymnázium, 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média, 34-56-L/01 Fotograf

	ZADÁNÍ/ OBSAH A PROJEV	LEXIKÁLNÍ KOMPETENCE	GRAMATICKÁ KOMPETENCE A PROSTŘEDKY TEXTOVÉ NÁVAZNOSTI (PTN)	FONOLOGICKÁ KOMPETENCE
VÝBORNÝ	• Sdělení zcela odpovídá zadání, je jasné a ve velké míře podrobné. • Sdělení je souvislé, sled myšlenek logický. • Žák používá vhodné a účelné komunikativní strategie. • Projev je samostatný, pomoc zkoušejícího není nutná.	• Slovní zásoba je široká a je použita správně. • Chyby neztěžují porozumění. • Slovní zásoba je na odpovídající jazykové úrovni.	• Rozsah mluvnických prostředků a PTN je široký a na odpovídající jazykové úrovni. • Mluvnické prostředky a PTN jsou použity správně a vhodně. • Chyby neztěžují porozumění.	• Projev je zcela plynulý. • Výslovnost je správná. • Intonace je přirozená.
CHVALITEBNÝ	• Sdělení ve větší míře odpovídá zadání, je téměř vždy jasné a v odpovídající míře podrobné. • Sdělení je většinou souvislé, sled myšlenek je většinou logický. • Žák téměř vždy používá vhodné a účelné komunikativní strategie. • Projev je většinou samostatný, pomoc zkoušejícího je minimální.	• Slovní zásoba je většinou široká a je ve větší míře použita správně. • Chyby téměř nebrání porozumění. • Slovní zásoba je ve větší míře na odpovídající jazykové úrovni.	• Rozsah mluvnických prostředků a PTN je většinou široký a ve větší míře na odpovídající jazykové úrovni. • Mluvnické prostředky a PTN jsou většinou použity správně.	• Projev je ve větší míře plynulý. • Výslovnost je většinou správná. • Intonace je přirozená.

DOBŘÝ	- Sdělení odpovídá zadání v menší míře, je méně jasné a ne vždy podrobné. - Sdělení je souvislé v menší míře, myšlenky jsou ne vždy řazeny logicky. - Žák málo používá vhodné a účelné komunikační strategie. - Projev je v menší míře samostatný, pomoc zkoušejícího je nutná.	- Slovní zásoba je omezená, je v menší míře použita správně a chyby částečně brání porozumění. - Slovní zásoba je jednodušší, než je požadovaná jazyková úroveň.	- Chyby téměř nebrání porozumění. - Rozsah mluvnických prostředků a PTN je omezený a jednodušší než požadovaná jazyková úroveň. - Mluvnické prostředky a PTN jsou zřídka použity správně a chyby částečně brání porozumění.	- Projev je v menší míře plynulý. - Výslovnost je často nesprávná. - Intonace je nepřirozená.
DOSTATEČNÝ	- Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, je nejasné a málo podrobné. - Sdělení je nesouvislé, myšlenky nejsou logicky uspořádané. - Žák téměř nepoužívá vhodné a účelné komunikační strategie. - Projev je nesamostatný, pomoc zkoušejícího je ve velké míře nutná.	- Slovní zásoba je velmi omezená a neodpovídá požadované jazykové úrovni. - Chyby ve větší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků a PTN je velmi omezený a neodpovídá požadované jazykové úrovni. - Mluvnické prostředky a PTN nejsou použity správně. - Chyby ve větší míře brání porozumění.	- Projev není plynulý. - Výslovnost je téměř vždy nesprávná. - Intonace je nepřirozená.
NEDOSTATEČNÝ	- Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit. - Sdělení neodpovídá zadání. - Sdělení je útržkovité, myšlenky postrádají jakékoliv logické uspořádání. - Žák nepoužívá komunikační strategie. - Je nutná neustálá pomoc vyučujícího.	- Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit. - Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu a úrovni. - Chyby brání porozumění.	- Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit. - Rozsah mluvnických prostředků a PTN je nedostatečný. - Chyby brání porozumění.	- Projev je nesouvislý. - Chyby ve výslovnosti zcela brání porozumění. - Intonace je nepřirozená.

Každá část ústní zkoušky je hodnocena zvlášť, dle přiložené tabulky. Výsledná známka je průměrem dílčích výsledků za jednotlivé části. Pokud je žák v jedné části zkoušky hodnocen stupněm nedostatečný, je stupněm nedostatečný hodnocena celá ústní zkouška.

pro obory: 79-41-K/81 Gymnázium, 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média, 34-56-L/01 Fotograf - (PUP)

	ZADÁNÍ/ OBSAH A PROJEV	LEXIKÁLNÍ KOMPETENCE	GRAMATICKÁ KOMPETENCE A PROSTŘEDKY TEXTOVÉ NÁVAZNOSTI (PTN)	FONOLOGICKÁ KOMPETENCE
VÝBORNÝ	- Sdělení zcela odpovídá zadání, je jasné a ve velké míře podrobné. - Sdělení je souvislé, sled myšlenek logický. - Žák používá vhodné a účelné komunikativní strategie. - Projev je samostatný, pomoc zkoušejícího není nutná.	- Slovní zásoba je většinou široká a je ve větší míře použita správně. - Chyby téměř nebrání porozumění. - Slovní zásoba je ve větší míře na odpovídající jazykové úrovni.	- Rozsah mluvnických prostředků a PTN je většinou široký a ve větší míře na odpovídající jazykové úrovni. - Mluvnické prostředky a PTN jsou většinou použity správně. - Chyby téměř nebrání porozumění.	- Projev je ve větší míře plynulý. - Výslovnost je většinou správná. - Intonace je přirozená.
CHVALITEBNÝ	- Sdělení ve větší míře odpovídá zadání, je téměř vždy jasné a v odpovídající míře podrobné. - Sdělení je většinou souvislé, sled myšlenek je většinou logický. - Žák téměř vždy používá vhodné a účelné komunikativní strategie. - Projev je většinou samostatný, pomoc zkoušejícího je minimální.	- Slovní zásoba je omezená, je v menší míře použita správně a chyby částečně brání porozumění. - Slovní zásoba je jednodušší, než je požadovaná jazyková úroveň.	- Rozsah mluvnických prostředků a PTN je omezený a jednodušší než požadovaná jazyková úroveň. - Mluvnické prostředky a PTN jsou zřídka použity správně a chyby částečně brání porozumění.	- Projev je v menší míře plynulý. - Výslovnost je často nesprávná. - Intonace je nepřirozená
DOBŘÍ	- Sdělení odpovídá zadání v menší míře, je méně jasné a ne vždy podrobné. - Sdělení je souvislé v menší míře, myšlenky jsou ne vždy řazeny logicky. - Žák málo používá vhodné a účelné komunikativní strategie. - Projev je v menší míře samostatný, pomoc zkoušejícího je nutná.	- Slovní zásoba je velmi omezená a neodpovídá požadované jazykové úrovni. - Chyby ve větší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků a PTN je velmi omezený a neodpovídá požadované jazykové úrovni. - Mluvnické prostředky a PTN nejsou použity správně. - Chyby ve větší míře brání porozumění.	- Projev není plynulý. - Výslovnost je téměř vždy nesprávná. - Intonace je nepřirozená

DOSTATEČNÝ	- Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, je nejasné a málo podrobné. - Sdělení je nesouvislé, myšlenky nejsou logicky uspořádané. - Žák téměř nepoužívá vhodné a účelné komunikativní strategie. - Projev je nesamostatný, pomoc zkoušejícího je ve velké míře nutná.	- Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu a úrovní. - Chyby brání porozumění	- Rozsah mluvnických prostředků a PTN je nedostatečný. - Chyby brání porozumění	- Projev je nesouvislý. - Chyby ve výslovnosti zcela brání porozumění. - Intonace je nepřirozená.
NEDOSTATEČNÝ	- Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit. - Sdělení neodpovídá zadání. - Sdělení je útržkovité, myšlenky postrádají jakékoliv logické uspořádání. - Žák nepoužívá komunikativní strategie. - Je nutná neustálá pomoc vyučujícího.	Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.	Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.	Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.

Každá část ústní zkoušky je hodnocena zvlášť, dle přiložené tabulky. Výsledná známka je průměrem dílčích výsledků za jednotlivé části. Pokud je žák v jedné části zkoušky hodnocen stupněm nedostatečný, je stupněm nedostatečný hodnocena celá ústní zkouška.

CIZÍ JAZYK – POŽADAVKY A KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE

pro obor: 79-41-K/81 Gymnázium

Písenná práce je hodnocena dle příložené tabulky. Výsledná známka je průměrem dílčích výsledků za jednotlivé parametry z tabulky.

Požadovaný rozsah slov pro písemnou zkoušku je 250-280 slov dle zadání, studenti si vybírají jedno ze 4 zadaných témat k písemnému zpracování.

Časová dotace pro vykonání zkoušky je 90 minut. Student může používat cizojazyčný slovník, který je předem ověřen vyučujícím.

	ZPRACOVÁNÍ ZADÁNÍ A OBSAH	ORGANIZACE A KOHEZE TEXTU, PTN	GRAMATICKÁ KOMPETENCE	LEXIKÁLNÍ KOMPETENCE
VÝBORNÝ	- Požadovaná charakteristika textu je zcela dodržena. - Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. - Body zadání jsou rozpracovány účelně a s vysokou mírou podrobnosti. - Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.	- Text je souvislý, s lineárním sledem myšlenek, logicky uspořádaný. - Text je vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je široký. - PTN jsou použity správně a vhodně.	- Rozsah mluvnických prostředků je široký. - Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.	- Slovní zásoba je široká. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění.
CHVALITEBNÝ	- Požadovaná charakteristika textu je ve větší míře dodržena. - Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. - Většina bodů zadání je rozpracována účelně a s odpovídající mírou podrobnosti. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 1 interval)	- Text je většinou souvislý, s lineárním sledem myšlenek, většinou logicky uspořádaný. - Text je většinou vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je většinou široký. - PTN jsou většinou použity správně a vhodně	- Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu.	- Slovní zásoba je většinou široká. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění. - Text je o 1 interval kratší.

DOBŘÍ	- Požadovaná charakteristika textu je dodržena v menší míře. - Všechny body zadání jsou zmíněny v menší míře. - Body zadání jsou jen v menší míře rozpracovány s odpovídající mírou podrobnosti. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 2 intervaly)	- Text je souvislý v menší míře, ne vždy logicky uspořádaný. - Text je částečně vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, v menší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je široký v menší míře. - Mluvnické prostředky jsou v menší míře použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích v menší míře brání porozumění textu.	- Slovní zásoba je široká v menší míře. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění. - Text je o 2 intervaly kratší.
DOSTATEČNÝ	- Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena.. - Body zadání nejsou ve větší míře jasně a srozumitelně zmíněny. - Body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.	- Text je ve větší míře nesouvislý, ne vždy logicky uspořádaný. - Text není ve větší míře vhodně členěný. - Rozsah PTN je ve větší míře omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, ve větší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity nesprávně. - Chyby v mluvnických prostředcích většinou brání porozumění textu.	- Slovní zásoba je ve větší míře omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity nesprávně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou brání porozumění. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.
NEDOSTATEČNÝ	- Požadovaná charakteristika textu není dodržena. - Sdělení neodpovídá zadání. - Body zadání nejsou (jasně) zmíněny.	- Text není souvislý, neobsahuje lineární sled myšlenek.. - Text není vhodně členěný a organizovaný.	Rozsah mluvnických prostředků je nedostatečný.	- Slovní zásoba je omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou

	• Body zadání nejsou rozpracovány. • Není dostatek textu pro hodnocení.	• Rozsah PTN je omezený a chyby často brání porozumění.	• Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity nesprávně. • Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění textu.	téměř vždy použity nesprávně. Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění. • Nedostatek textu pro hodnocení.
--	--	---	---	--

1 Interval - +/-25slov

pro obor: 79-41-K/81 Gymnázium (PUP)

Písemná práce je hodnocena dle příložené tabulky. Výsledná známka je průměrem dílčích výsledků za jednotlivé parametry z tabulky.

Požadovaný rozsah slov pro písemnou zkoušku je 250-280 slov dle zadání, studenti si vybírají jedno ze 4 zadáních témat k písemnému zpracování.

Časová dotace pro vykonání zkoušky je 115 minut. Student může používat cizojazyčný slovník, který je předem ověřen vyučujícím.

	ZPRACOVÁNÍ ZADÁNÍ A OBSAH	ORGANIZACE A KOHEZE TEXTU, PTN	GRAMATICKÁ KOMPETENCE	LEXIKÁLNÍ KOMPETENCE
VÝBORNÝ	• Požadovaná charakteristika textu je zcela dodržena. • Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. • Body zadání jsou rozpracovány účelně a s vysokou mírou podrobnosti. • Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.	• Text je většinou souvislý, s lineárním sledem myšlenek, většinou logicky uspořádaný. • Text je většinou vhodně členěný/organizovaný. • Rozsah PTN je většinou široký. • PTN jsou většinou použity správně a vhodně	• Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. • Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. • Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu.	• Slovní zásoba je většinou široká. • Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. • Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění. • Text je o 1 interval kratší.
	• Požadovaná charakteristika textu je ve větší míře dodržena.	• Text je souvislý v menší míře, ne vždy logicky uspořádaný.	• Rozsah mluvnických prostředků je široký v menší míře.	• Slovní zásoba je široká v menší míře.

CHVALITEBNÝ	- Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. - Většina bodů zadání je rozpracována účelně a s odpovídající mírou podrobností. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 1 interval)	- Text je částečně vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, v menší míře brání porozumění.	- Mluvnické prostředky jsou v menší míře použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích v menší míře brání porozumění textu.	- Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění. - Text je o 2 intervaly kratší.
DOBŘÍ	- Požadovaná charakteristika textu je dodržena v menší míře. - Všechny body zadání jsou zmíněny v menší míře. - Body zadání jsou jen v menší míře rozpracovány s odpovídající mírou podrobností. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 2 intervaly)	- Text je ve větší míře nesouvislý, ne vždy logicky uspořádaný. - Text není ve větší míře vhodně členěný. - Rozsah PTN je ve větší míře omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, ve větší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity nesprávně. - Chyby v mluvnických prostředcích většinou brání porozumění textu.	- Slovní zásoba je ve větší míře omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity nesprávně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou brání porozumění. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.
DOSTATEČNÝ	- Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. - Body zadání nejsou ve větší míře jasné a srozumitelně zmíněny. - Body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.	- Text není souvislý, neobsahuje lineární sled myšlenek. - Text není vhodně členěný a organizovaný. - Rozsah PTN je omezený a chyby často brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je nedostatečný. - Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity nesprávně.	- Slovní zásoba je omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity nesprávně.

				Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění textu.	Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění. • Nedostatek textu pro hodnocení.
NEDOSTATEČNÝ	• Požadovaná charakteristika textu není dodržena. • Sdělení neodpovídá zadání. • Body zadání nejsou (jasně) zmíněny. • Body zadání nejsou rozpracovány. • Není dostatek textu pro hodnocení.	• Není dostatek textu pro hodnocení.	• Není dostatek textu pro hodnocení.		• Není dostatek textu pro hodnocení.

Interval - +/- 25slov

pro obor: 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média, 34-56-L/01 Fotograf

Písemná práce je hodnocena dle příložené tabulky. Výsledná známka je průměrem dílčích výsledků za jednotlivé parametry z tabulky.

Požadovaný rozsah slov pro písemnou zkoušku je 200-250 slov dle zadání, studenti si vybírají jedno ze 4 zadaných témat k písemnému zpracování.

Časová dotace pro vykonání zkoušky je 90 minut. Student může používat cizojazyčný slovník, který je předem ověřen vyučujícím.

	ZPRACOVÁNÍ ZADÁNÍ A OBSAH	ORGANIZACE A KOHEZE TEXTU, PTN	GRAMATICKÁ KOMPETENCE	LEXIKÁLNÍ KOMPETENCE
VÝBORNÝ	- Požadovaná charakteristika textu je zcela dodržena. - Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. - Body zadání jsou zpracovávány účelně a s vysokou mírou podrobnosti. - Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.	- Text je souvislý, s lineárním sledem myšlenek, logicky uspořádaný. - Text je vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je široký. - PTN jsou použity správně a vhodně.	- Rozsah mluvnických prostředků je široký. - Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.	- Slovní zásoba je široká. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění.
CHVALITEBNÝ	- Požadovaná charakteristika textu je ve větší míře dodržena. - Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. - Většina bodů zadání je zpracována účelně a s odpovídající mírou podrobnosti. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 1 interval)	- Text je většinou souvislý, s lineárním sledem myšlenek, většinou logicky uspořádaný. - Text je většinou vhodné členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je většinou široký. - PTN jsou většinou použity správně a vhodně	- Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu.	- Slovní zásoba je většinou široká. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění. - Text je o 1 interval kratší.
	Požadovaná charakteristika textu je dodržena v menší míře.	Text je souvislý v menší míře, ne vždy logicky uspořádaný.	Rozsah mluvnických prostředků je široký v menší míře.	Slovní zásoba je široká v menší míře.

DOBŘÍ	- Všechny body zadání jsou zmíněny v menší míře. - Body zadání jsou jen v menší míře rozpracovány s odpovídající mírou podrobnosti. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 2 intervaly)	- Text je částečně vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, v menší míře brání porozumění.	- Mluvnické prostředky jsou v menší míře použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích v menší míře brání porozumění textu.	- Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění. - Text je o 2 intervaly kratší.
DOSTATEČNÝ	- Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena.. - Body zadání nejsou ve větší míře jasně a srozumitelně zmíněny. - Body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.	- Text je ve větší míře nesouvislý, ne vždy logicky uspořádaný. - Text není ve větší míře vhodně členěný. - Rozsah PTN je ve větší míře omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, ve větší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity nesprávně. - Chyby v mluvnických prostředcích většinou brání porozumění textu.	- Slovní zásoba je ve větší míře omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity nesprávně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou brání porozumění. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.
NEDOSTATEČNÝ	- Požadovaná charakteristika textu není dodržena. - Sdělení neodpovídá zadání. - Body zadání nejsou (jasně) zmíněny. - Body zadání nejsou rozpracovány. - Není dostatek textu pro hodnocení.	- Text není souvislý, neobsahuje lineární sled myšlenek.. - Text není vhodně členěný a organizovaný. - Rozsah PTN je omezený a chyby často brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je nedostatečný. - Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity nesprávně.	- Slovní zásoba je omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity nesprávně.

			Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění textu.	- Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění. - Nedostatek textu pro hodnocení.
--	--	--	--	--

Interval - +/- 25 slov,

pro obor: 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média, 34-56-L/01 Fotograf – (PUP)

Písenná práce je hodnocena dle přiložené tabulky. Výsledná známka je průměrem dílčích výsledků za jednotlivé parametry z tabulky.

Požadovaný rozsah slov pro písennou zkoušku je 200-250 slov dle zadání, studenti si vybírají jedno ze 4 zadaných témat k písennému zpracování.

Časová dotace pro vykonání zkoušky je 115 minut. Student může používat cizojazyčný slovník, který je předem ověřen vyučujícím.

	ZPRACOVÁNÍ ZADÁNÍ A OBSAH	ORGANIZACE A KOHEZE TEXTU, PTN	GRAMATICKÁ KOMPETENCE	LEXIKÁLNÍ KOMPETENCE
VÝBORNÝ	- Požadovaná charakteristika textu je zcela dodržena. - Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny. - Body zadání jsou rozpracovány účelně a s vysokou mírou podrobnosti. - Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.	- Text je většinou souvislý, s lineárním sledem myšlenek, většinou logicky uspořádaný. - Text je většinou vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je většinou široký. - PTN jsou většinou použity správně a vhodně.	- Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu.	- Slovní zásoba je většinou široká. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění. - Text je o 1 interval kratší.
CHVALITEBNÝ	- Požadovaná charakteristika textu je ve větší míře dodržena. - Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna. - Většina bodů zadání je rozpracována účelně a s odpovídající mírou podrobnosti. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 1 interval)	- Text je souvislý v menší míře, ne vždy logicky uspořádaný. - Text je částečně vhodně členěný/organizovaný. - Rozsah PTN je omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, v menší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je široký v menší míře. - Mluvnické prostředky jsou v menší míře použity správně. - Chyby v mluvnických prostředcích v menší míře brání porozumění textu.	- Slovní zásoba je široká v menší míře. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění. - Text je o 2 intervaly kratší.

DOBŘÍ	- Požadovaná charakteristika textu je dodržena v menší míře. - Všechny body zadání jsou zmíněny v menší míře. - Body zadání jsou jen v menší míře rozpracovány s odpovídající mírou podrobnosti. - Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (+/- 2 intervaly)	- Text je ve větší míře nesouvislý, ne vždy logicky uspořádaný. - Text není ve větší míře vhodně členěný. - Rozsah PTN je ve větší míře omezený. - PTN nejsou použity zcela správně a vhodně, ve větší míře brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. - Mluvnické prostředky jsou většinou použity nesprávně. - Chyby v mluvnických prostředcích většinou brání porozumění textu.	- Slovní zásoba je ve větší míře omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity nesprávně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou brání porozumění. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.
DOSTATEČNÝ	- Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena.. - Body zadání nejsou ve větší míře jasně a srozumitelně zmíněny. - Body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány. - Délka textu neodpovídá rozsahu ve větší míře.	- Text není souvislý, neobsahuje lineární sled myšlenek.. - Text není vhodně členěný a organizovaný. - Rozsah PTN je omezený a chyby často brání porozumění.	- Rozsah mluvnických prostředků je nedostatečný. - Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity nesprávně. - Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění textu.	- Slovní zásoba je omezená. - Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity nesprávně. - Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění. - Nedostatek textu pro hodnocení.
NEDOSTATEČNÝ	- Požadovaná charakteristika textu není dodržena. - Sdělení neodpovídá zadání. - Body zadání nejsou (jasně) zmíněny. - Body zadání nejsou rozpracovány.	Není dostatek textu pro hodnocení.	Není dostatek textu pro hodnocení.	Není dostatek textu pro hodnocení.

	Není dostatek textu pro hodnocení.				
--	--	--	--	--	--

Interval: - +/- 25 slov

Výsledné hodnocení

- Výsledné hodnocení maturitní zkoušky v profilové části z cizího jazyka (anglický, německý, ruský) tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.
- Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná písemnou i ústní část zkoušky.

ZKOUŠKY PROFILOVÉ ČÁSTI KONANÉ ÚSTNÍ FORMOU

pro obory: 79-41-K/81 Gymnázium, 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média, 34-56-L/01 Fotograf

Hodnocení zkoušek se provádí podle klasifikační stupnice 1 – 5 dle následujících kritérií:

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi. Myslí logicky správně, samostatně hodnotí jevy a zákonitosti. Jeho ústní projev je správný a přesný.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky v podstatě uceleně, přesně a úplně. Myslí logicky správně a tvořivě. Samostatně nebo na základě menších podnětů učitele je schopen osvojené vědomosti a dovednosti uplatňovat, nevyskytují se podstatné chyby.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků nepodstatné mezery. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci vyučujícího korigovat. Jeho ústní projev není vždy správný.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků závažné mezery. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, jeho myšlení je málo tvořivé. Jeho ústní projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby dovede s pomocí vyučujícího odstranit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované vědomosti a dovednosti neosvojil, má v nich závažné a značné nedostatky a chyby nedokáže opravit ani s pomocí vyučujícího.

ZKOUŠKY PROFILOVÉ ČÁSTI KONANÉ PRAKTICKOU FORMOU**Obor: 34-53-L/01 Reprodukční grafik pro média**

- Hodnocení praktické zkoušky oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise bez zbytečného odkladu po vyhodnocení zkoušky. Pokud se praktická zkouška koná před ústními zkouškami, oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise jejich hodnocení nejpozději v době konání ústních zkoušek.
- Hodnocení zkoušek se provádí podle klasifikační stupnice 1–5.

Hodnotící tabulka

ÚKOL
1. Sazba
2. Práce ve vektorovém a bitmapovém programu
3. Typografická pravidla
4. Úprava a export souborů podle zadaného typu výstupu

- Každý školní rok se zadání MZ mění, ale vždy vychází ze stejných odborných principů: sazba, práce ve vektorové a bitmapové grafice, typografie a příprava správných výstupních dat. Zadání vždy zahrnuje práci v grafických programech: **Adobe Illustrator (nebo CorelDRAW), Adobe InDesign a Adobe Photoshop.**
- Maximální počet bodů pro klasifikaci je 100

Převod bodů na klasifikaci

Známka	Počet dosažených bodů	%
1	90-100	90-100
2	75-89	75-89
3	55-74	55-74
4	45-54	45-54
5	<44	<44

ZKOUŠKY PROFILOVÉ ČÁSTI KONANÉ FORMOU MATURITNÍ PRÁCE A JEJÍ OBHAJOBY PŘED ZKUŠEBNÍ MATURITNÍ KOMISÍ:**Obor: 34-56-L/01 Fotograf****1. Téma maturitní práce**

Maturitní práce je koncipována jako fotografický úkol – autorská kniha a výstavní soubor. Oba výstupy tvoří vzájemně propojený celek, který reflektuje osobní vizi a estetiku žáka.

Žák si vybere téma z následujících okruhů:

- A) Subjektivní dokument
- B) Konceptuální fotografie
- C) Reportážní fotografie
- D) Výtvarná fotografie

Autorská kniha má stanovené minimální technické a obsahové parametry, které zajišťují její kvalitní realizaci. V rámci těchto kritérií se však její finální podoba dále rozvíjí dle autorského záměru, přičemž volba formy, struktury a materiálů přirozeně vychází z propojení obsahu a vizuální koncepce díla.

2. Termíny konzultací, odevzdání maturitní práce a délka obhajoby maturitní práce před zkušební maturitní komisí

Termíny konzultací jsou stanoveny na 4.12.2025, 18.12.2025, 15.1.2026, a 29.1.2026 vždy od 8:00 – 14:00 hodin, budova PV Jaseľská ulice 1507.

Žák odevzdá maturitní práci nejpozději do 31. 3. 2026. Maturitní práci převezme zástupkyně ředitele pro odborný výcvik a její převzetí potvrdí do příslušného formuláře.

Žák obdrží nejpozději 5. 5. 2026 posudek vedoucího práce a oponenta.

Obhajoba maturitní práce před zkušební maturitní komisí bude trvat celkem 15 minut a bude se konat v rámci ústních maturitních zkoušek. Příprava na obhajobu bude trvat 5 minut.

3. Způsob zpracování a pokyny k obsahu maturitní práce s obhajobou

Maturitní práce je složena z praktické části, která je definována fotografickým úkolem, tvorbou autorské knihy a souborem výstavních fotografií.

Popis práce:

Tato maturitní práce se zaměřuje na tvorbu autorské knihy fotografií, která reflektuje osobní vizi a estetiku žáka. Cílem je vytvořit kolekci fotografií spojených tématem či konceptem a prezentovat je formou knihy a výstavního souboru. Fotografie budou tvořit vizuální příběh, který žák podpoří textovými doprovody,

grafickým designem a celkovou estetikou knihy. Kromě knihy bude žák vybrané fotografie prezentovat formou samostatného výstavního souboru, který bude klást důraz na technickou a uměleckou kvalitu fotografií.

Zadání:

1. Definovat téma knihy:

Žák vybere téma či koncept, který bude prostřednictvím fotografií prozkoumávat. Téma by mělo být dostatečně široké, aby umožnilo různorodé zpracování, ale zároveň dostatečně specifické pro jasnou vizuální identitu a propojení obsahu a formy.

2. Fotografický výzkum:

Žák provede výzkum zaměřený na vybrané téma, inspirovuje se pracemi jiných fotografů a jejich technikami. Součástí výzkumu je i definování cílové skupiny a promyšlení, jak téma komunikovat skrze obsah a formu fotografií a knihy.

3. Tvorba fotografií:

Na základě výzkumu a zvoleného tématu žák vytvoří kolekci fotografií, které budou tvořit obsah knihy. Experimentuje s různými technikami a styly, aby dosáhl nejen technicky precizního, ale také kreativního a originálního vizuálního výsledku. Výsledné fotografie budou sloužit jak pro knihu, tak pro výstavní soubor.

4. Grafický design knihy:

Žák navrhne grafický design knihy včetně rozvržení fotografií, typografie a celkového vizuálního stylu. Forma designu musí podpořit obsah a zajistit, že celková estetika knihy efektivně komunikuje zvolené téma.

5. Výstavní soubor:

Žák vybere 7 klíčových fotografií z knihy, které budou vytištěny zvlášť pro účely výstavy. Tyto fotografie budou sloužit jako reprezentativní výběr, který podpoří prezentaci celkového tématu a formy díla a bude reflektovat kvalitu technického i uměleckého zpracování.

6. Produkce knihy:

Žák připraví autorskou knihu pro tisk nebo digitální publikaci. Zahrmuje to výběr vhodných materiálů, správný formát a plánování distribuce. Forma výroby musí podpořit kvalitu obsahu a celkový dojem z knihy.

7. *Reflexe a hodnocení:*

Žák reflektuje celý proces tvorby knihy a fotografií. Analyzuje svou rozhodnutí a hodnotí, jak efektivně jeho práce komunikuje zvolený obsah a forma v kontextu původního zadání.

4. Počet vyhotovení a požadavky na maturitní práci

Žák odevzdává maturitní práci v následujícím rozsahu:

- Dvě vyhotovení autorské knihy, která reflektuje osobní vizi a estetiku žáka. Akceptováno je široké spektrum přístupů ke knihařskému zpracování, včetně vazeb V1 až V8, leporela, volných listů či dalších knižních forem odpovídajících obsahu díla.
- Výstavní soubor, který obsahuje minimálně 7 klíčových fotografií z knihy ve výstavní kvalitě. Minimální formát jednotlivých fotografií je 21 × 30 cm.
- Tři PDF soubory na USB flash disku označeném jménem autora, názvem práce a rokem zpracování (např. PMP_Janska_Ricky_2026):

1. Náhledové PDF knihy
2. PDF s názvem práce, anotací a explikací výstavního souboru, indexem fotografií a jednotlivými fotografiemi
3. PDF s prezentací k obhajobě

Nedílnou součástí obhajoby je prezentace maturitní práce s využitím školního počítače. Prezentaci má žák připravenou na USB flash disku, prezentace obsahuje minimálně 5 slidů, které zahrnují:

- Název práce, jméno autora, jméno vedoucího práce a oponenta, název školy, místo a rok vyhotovení
- Anotaci a explikaci práce

- Ukázky knihy, grafického zpracování a jednotlivých fotografií
- Celkovou vizualizaci knihy a jejího konceptu

Vlastní prezentace žáka trvá 10 minut. Součástí obhajoby jsou i odpovědi na otázky od vedoucího práce i oponenta, případně i dalších členů zkušební komise. Pro doplňující otázky je vyhrazen čas 5 minut.

5. Kriteria hodnocení

Hodnocení maturitní práce je zaznamenáno v protokolu o hodnocení práce a výsledná známka je určena následující tabulkou:

Převod bodů na klasifikaci za maturitní práci bez obhajoby

Známka	Počet dosažených bodů	%
1	68-75	90-100
2	60-67	80-89
3	49-59	65-79
4	38-48	50-64
5	<38	<50

Obhajoba maturitní práce před komisí je hodnocena prospěchem dle kritérií klasifikační stupnice, která jsou dána hodnocením ústní zkoušky profilové části maturitních zkoušek.

Pokud vedoucí maturitní práce ohodnotí maturitní práci prospěchem nedostatečný, maturitní práce není vedoucím práce ani oponentem doporučena k obhajobě, žák obhajobu nekoná a výsledný prospěch maturitní práce s obhajobou je nedostatečný.

Pokud je obhajoba maturitní práce před komisí hodnocena stupněm nedostatečný, je výsledný prospěch maturitní práce s obhajobou nedostatečný. Žák koná v opravném termínu pouze obhajobu, vlastní hodnocení maturitní práce zůstává zachováno.

Výsledná známka je stanovena po obhajobě maturitní práce před maturitní komisí. Je dána váženým průměrem z hodnocení maturitní práce – 70% a vlastní obhajoby práce před maturitní komisí – 30% dle následující tabulky. Známku maturitní komisi navrhne hodnotitel maturitní práce po dohodě s oponentem.

Práce	70%	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3</
-------	-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----

Náhradní a opravné zkoušky

Téma a zadání maturitní práce se zachovává i pro náhradní a opravné zkoušky.

Vedoucí a oponent maturitní práce - jmenování

Vedoucí maturitní práce: MgA. Radek Kalhous, MgA. Anna Veronika Křížová

Oponent maturitní práce: MgA. Anna Veronika Křížová, MgA. Radek Kalhous.

UZPŮSOBENÍ PODMÍNEK PRO ŽÁKY S PUP

Žáci s PUP MZ potřebují k prokázání svých vědomostí a dovedností uzpůsobené podmínky zkoušky, tato uzpůsobení však nezahrnují možnost prominutí zkoušek. Ředitel školy prokazatelně seznámí žáka s příznacím uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky s úpravami podmínek a způsobu konání zkoušek podle přílohy č. 3 k vyhlášce č. 177/2009 Sb. nejpozději jeden měsíc před konáním první zkoušky nebo části zkoušky maturitní zkoušky.

Kategorizace žáků s PUP MZ

Žák s PUP MZ je zařazen do jedné ze čtyř kategorií podle typu vzdělávacích potřeb a do jedné ze skupin podle míry požadovaných uzpůsobení. Hlavním kritériem pro zařazení do dané kategorie jsou funkční důsledky určitého znevýhodnění žáka (tj. konkrétní dopady určité vady, poruchy, onemocnění nebo postižení na činnost žáka) ovlivňující konání maturitní zkoušky.

Kategorizace podle typu vzdělávacích potřeb

- tělesné postižení (TP);
- zrakové postižení (ZP);
- sluchové postižení (SP);
- specifické poruchy učení a ostatní (SPUO).

Označení kategorií podle druhu postižení (TP, ZP, SP, SPUO) je zde nutno chápat jako orientační, neboť rozhodujícím kritériem pro zařazení žáka do jedné z kategorií není jeho diagnóza, ale především funkční důsledek jeho zdravotního postižení nebo zdravotního znevýhodnění ve vztahu ke konání MZ.

Kategorizace podle míry požadovaných uzpůsobení

- skupina 1;
- skupina 2;
- skupina 3.

Konkrétní vymezení jednotlivých skupin je součástí přílohy č. 2 vyhlášky č. 177/2009 Sb. Přehled kategorií a skupin ve vztahu k uzpůsobeným podmínkám konání společné části MZ je k dispozici v níže uvedené tabulce.

Žáci se souběžným postižením více vadami (přikládají k přihlášce k maturitní zkoušce více doporučení) jsou zařazováni do kategorií a skupin podle toho druhu postižení, které ve větším rozsahu ovlivňuje práci s textem (např. žák se souběžným těžkým zrakovým a tělesným postižením bude zařazen do kategorie ZP především kvůli tomu, že potřebuje ve zkušební dokumentaci zvětšit písmo). U žáků se souběžným postižením více vadami je proto pro správné zařazení nutná konzultace s Centrem pro zjišťování výsledků vzdělávání. K zařazení žáků do kategorií a skupin je potřeba přistupovat přísně individuálně, neboť ani u žáků se stejnou diagnózou není možné předpokládat, že funkční důsledky zdravotního postižení nebo zdravotního znevýhodnění budou stejného rozsahu a stejné závažnosti a budou vyžadovat stejnou úpravu podmínek zkoušek. Spojením kategorie a skupiny vzniká kód, kterým jsou blíže specifikovány požadavky na úpravu podmínek zkoušek. Přehled takto vzniklých kódů je dostupný v číselníku uzpůsobení.

Úpravy prostředí

Žáci s PUP MZ jsou testováni v samostatné učebně, příp. učebnách, odděleně od žáků intaktních (žáků bez postižení) z důvodu odlišného časového limitu, používání individuálních kompenzačních pomůcek a dalších uzpůsobení podmínek konání zkoušky (např. přítomnosti asistenta).

Nárok na úpravy prostředí zakládá doporučení školského poradenského zařízení. Jedná se zpravidla o úpravy pracovního místa (stolky s nastavitelným sklonem a výškou pracovní desky, individuální přisvětlení apod.) nebo o úpravy učebny (omezení rušivých prvků, optimalizace podmínek pro odezírání, strukturalizace prostředí pro žáky s poruchami autistického spektra apod.). Úpravu prostředí zajišťuje žákovi ředitel školy.

Navýšení časového limitu

Žáci s PUP MZ potřebují k vypracování stejného úkolu delší čas než intaktní žáci. Navýšení časového limitu je stanoveno v rozmezí 25–100 %. Každá skupina a kategorie žáků má podle rozsahu úprav podmínek konání maturitní zkoušky určenou konkrétní hranici prodloužení testovacího času. Navýšení je chápáno jako maximální možné a žák může práci pochopitelně odevzdat dříve. V rámci navýšení časového limitu mohou mít žáci podle vlastního rozhodnutí libovolný počet individuálních přestávek o libovolné délce. U ústní zkoušky (touto formou

se zkoušky konají pouze v profilové části) se zmíněné navýšení časového limitu v rozmezí 25–100 % vztahuje pouze na přípravu k ústní zkoušce. Navýšení času pro zkoušení u ústní zkoušky doporučí školské poradenské zařízení pouze v případě, že toto opatření může zmírnit důsledky žákova znevýhodnění.

Úpravy zkušební dokumentace

Skupina 1 = žáci s PUP MZ zařazení do skupiny 1 pracují se zkušební dokumentací bez úprav (tj. po formální ani obsahové stránce se neliší od dokumentace pro žáky intaktní populace).

Skupina 2 a 3 = žáci zařazení do skupiny 2 a 3 pracují se zkušební dokumentací upravenou po formální, případně obsahové stránce. Výjimkou jsou žáci zařazení do skupiny a kategorie SPUO-2-N, SP-2-N a SP-2-N-A, kteří pracují se zkušební dokumentací bez úprav.

A | Formální úpravy

V rámci formálních úprav je možné zvětšení písma až na 26 bodů a zvětšení řádkového prokladu, členění textu na kratší celky, zvýraznění klíčových slov, použití prvků usnadňujících orientaci na stránce, umožnění zápisu odpovědí přímo do testového sešitu nebo přepis do Braillova písma. Znakově postižení žáci ve skupinách 2 a 3 mají navíc k testové dokumentaci přiloženo CD s elektronickou verzí testových sešitů pro

použití na PC vybavených hmatovým nebo hlasovým výstupem. Žáci zařazení do SP-3 mají k dispozici videonahrávky překladu testových sešitů do českého znakového jazyka.

B | Obsahové úpravy

Obsah testů zůstává srovnatelný s obsahem testů pro intaktní populaci. Výjimku představují úlohy, které jsou z testů pro určité skupiny žáků zcela vyloučeny z důvodu smyslové nedostupnosti (např. úlohy vyžadující řešení v grafické podobě u žáků se zrakovým postižením nebo úlohy založené na sluchovém vnímání či jazykovém citu u žáků se sluchovým postižením zařazených do kategorie a skupiny SP-3). Takové

úlohy jsou nahrazeny úlohami jinými, přičemž nové úlohy nemění obtížnost a v maximální možné míře zachovávají i obsahovou specifikaci testu. Žáci zařazení do SP-3 proto ve společné části maturitní zkoušky konají modifikovanou zkoušku z českého jazyka.

Alternativní způsob zápisu odpovědí při písemné zkoušce

Žáci s PUP MZ zařazení do skupiny 2 nebo 3 mají možnost zapisovat své odpovědi i jinými způsoby než do záznamových archů. Alternativní způsoby zápisu odpovědí jsou podrobně popsány na úvodních stranách testového sešitu. Výjimkou jsou žáci zařazení do skupiny a kategorie SP-2-N, SP-2-N-A a SPUO-2-N, kteří pracují s neupraveným testovým sešitem a své odpovědi zapisují do záznamového archu.

☛Zápis odpovědí do testového sešitu:

Žáci ve skupinách 2 a 3 dostanou testové sešity upravené pro přímý zápis odpovědí. Své odpovědi zde mohou kroužkovat (u uzavřených úloh) či zapisovat slovně (u úloh otevřených). Po skončení zkoušky osoba pověřená ředitelem školy přepíše všechny žákovy odpovědi do záznamového archu, který je předán k naskenování do Centra.

☛Zápis odpovědí na volné listy:

Žák s PUP MZ skupiny 2 a 3 může své odpovědi zapisovat na volné listy (je na nich předtištěno ID žáka), které jsou součástí upraveného záznamového archu. Po zkoušce jsou odpovědi přepsány do záznamového archu osobou pověřenou ředitelem školy a elektronicky zpracovány.

☛Zápis na PC:

Žáci ve skupinách ZP-2 a ZP-3 mají k testovému sešitu přibaleno CD s elektronickou verzí testového sešitu v otevřeném textovém formátu a ve formátu PDF. Textový soubor je upraven a žák může své odpovědi zapisovat přímo do tohoto souboru. Ostatní žáci elektronické verze testových sešitů nedostávají a zapisují-li své odpovědi na PC, musí použít prázdný textový soubor, do kterého zapisují vždy číslo úlohy a k němu příslušnou odpověď. Osoba pověřená ředitelem školy musí vždy soubor s odpověďmi vytisknout a odpovědi přepsat do záznamového

archu, aby mohly být elektronicky zpracovány. PC pro zápis odpovědí zajišťuje žákům ředitel školy. PC musí být upraveno – nesmí být připojeno k internetu a nesmí na něm být nainstalované nepovolené pomůcky. Ředitel školy pověřuje technického asistenta zabezpečením technického zázemí. Technický asistent by měl být k dispozici pro každou učebnu, kde žáci s PC pracují. Jeden asistent může zajišťovat pomoc více žákům. Zrakově postižení žáci mohou své odpovědi zapisovat např. na Pichtově psacím stroji. Pravidla jsou obdobná jako pro práci s PC – k číslu úlohy žák zapíše příslušnou odpověď, po skončení zkoušky musí osoba pověřená ředitelem školy tyto odpovědi přepsat do záznamového archu.

Použití kompenzačních pomůcek

Kompenzačními pomůckami jsou označovány pomůcky, přístroje a zařízení, jež pomáhají zmírnit důsledek porušení funkce nebo kompenzují funkci zcela vyřazenou. Používáním kompenzačních pomůcek nesmí žákovi s PUP MZ vzniknout neoprávněná výhoda při konání zkoušky (mezi kompenzační pomůcky proto nepatří encyklopedie, internet, mobilní telefon apod.). Kromě běžných pomůcek, které je v průběhu maturitní zkoušky dovoleno používat (Pravidla českého pravopisu pro písemnou práci z českého jazyka a literatury), mohou žáci s PUP MZ navíc používat individuální kompenzační pomůcky. Výčet individuálních kompenzačních pomůcek žáka je uveden v doporučení školského poradenského zařízení. Rozlišovány jsou pomůcky technické (osobní počítač včetně speciálního SW a upravených komponent, optické pomůcky, TV lupa, přídavné osvětlení, polohovací lehátka, Pichtův psací stroj, sluchadlo, kochleární implantát aj.) a pomůcky didaktické (speciální psací náčiní, slovník synonym apod.). Pokud škola není vybavena technickou kompenzační pomůckou, kterou má žák uvedenou v doporučení, může využít pomůcky ve vlastnictví jiné instituce nebo v osobním vlastnictví konkrétního žáka. Na přípravu, kontrolu, vyzkoušení a práci s vypůjčenými pomůckami se vztahují stejná pravidla, jaká jsou stanovena pro pomůcky ve vlastnictví školy.

Asistence a tlumočení

☹☹Asistence speciálně pedagogická:

Asistence speciálně-pedagogická je přiznána žákům s PUP MZ, kteří v důsledku svého postižení nemohou ani s využitím kompenzačních pomůcek samostatně vykonat maturitní zkoušku nebo některou její část. Asistentem se pro účely maturitní zkoušky rozumí osoba, která poskytuje asistenci konkrétnímu žákovi průběžně během školního roku (stálý asistent pedagoga; osobní asistent) nebo jiná osoba jednorázově

pověřená touto funkcí právě za účelem asistence u maturitní zkoušky. Může jím být pouze zletilá osoba, která je schopná asistovat konkrétnímu žákovi v souladu s jeho vzdělávacími potřebami a splňuje požadavky na asistenty.

Asistent může vykonávat jednu nebo více funkcí podle následujícího vymezení:

- praktický asistent
- asistent-zapisovatel
- asistent-předčítatel
- motivující asistent
- asistent-modifikátor

Funkce asistenta včetně upřesnění jeho konkrétní činnosti jsou uvedeny v doporučení školského poradenského zařízení. Přidělení konkrétního asistenta (i náhradního asistenta) konkrétnímu žákovi je v kompetenci ředitele školy. Ředitel se rozhoduje na základě doporučení školského poradenského zařízení, konzultace s učiteli o dosavadním způsobu výuky žáka, konzultace žákem samotným (nebo jeho zákonnými zástupci) a dalšími zainteresovanými osobami. Úlohou asistenta je pomoci žákovi minimalizovat vnější překážky a důsledky postižení při zkouškové situaci. Jedná se např. o pomoc s orientací a mobilitou v budově školy, s polohováním žáka, s přípravou a obsluhou pomůcek, se zápisem odpovědí do záznamového archu, se čtením textu apod. Ředitel při výběru asistenta (i jeho náhradníka) preferuje osobu, na kterou je žák zvyklý, která má zkušenosti s konkrétním žákem a je schopná s žákem účelně komunikovat (rozumí žákově mluvě apod.), před osobou žákovi dosud neznámou. Asistentem žáka může být i jeho rodinný příslušník. Některé funkce asistenta mohl až dosud vykonávat učitel při vyučování (předčítání zadání, udržování žákovy pozornosti apod.), a žák tedy neměl k sobě přiděleného stálého asistenta, ačkoli asistenci v širším slova smyslu ke své práci potřeboval; i takovýto žák má na základě doporučení školského poradenského zařízení na asistenci nárok. V případě, že asistent není zaměstnancem školy, uzavře s ním ředitel školy pracovněprávní vztah pro výkon asistence v rámci maturitní zkoušky (včetně vyzkoušení asistence před MZ). Asistent je ředitelem školy nebo jím pověřenou osobou seznámen s pravidly asistence v rámci maturitní zkoušky a písemně se zaváže k jejich dodržování. Ředitel školy zajistí seznámení s pravidly asistence v rámci maturitní zkoušky i u příslušných zadavatelů a členů zkušební komise (týká se zadavatelů a členů zkušební komise, kteří zadávají zkoušku žákům s PUP MZ vyučujícím asistenční služby). O seznámení s pravidly asistence a o uskutečnění výše zmíněného setkání včetně vyzkoušení způsobu asistence je veden písemný záznam. Ředitel zajistí vzájemné seznámení žáka a asistenta (i náhradního asistenta) a vyzkoušení asistence v rozsahu 1–4 hodin v měsíčním předstihu před maturitní zkouškou. V případech, kdy zdravotní postižení nebo zdravotní znevýhodnění trvá kratší dobu než jeden rok nebo nastane v době od odevzdání přihlášky do termínu konání maturitní zkoušky, zajistí ředitel

vzájemné seznámení žáka a asistenta (i náhradního asistenta) a vyzkoušení asistence v minimálně týdenním předstihu před maturitní zkouškou. Na činnost asistenta v průběhu maturitní zkoušky dohlíží zadavatel. Zadavatel je mj. oprávněn vykázat z učebny osobu zajišťující asistenci žákům s PUP MZ v případě, že vážně nebo opakovaně porušila podmínky stanovené prováděcím právním předpisem nebo jiným způsobem narušila průběh zkoušek.

Asistence technická

Technickým asistentem se pro účely maturitní zkoušky rozumí zletilá osoba schopná provádět technickou asistenci žákovi/žákům. Technický asistent zodpovídá za zajištění a funkčnost technických kompenzačních pomůcek žáka/žáků včetně všech potřebných komponentů a řeší případné problémy technického charakteru v průběhu MZ. Technický asistent (i náhradní technický asistent) není uveden jako asistent žáka v doporučení školského poradenského zařízení, ale je ustanoven ředitelem školy tehdy, pokud alespoň jeden žák bude v průběhu maturitní zkoušky používat technickou kompenzační pomůcku (např. PC). Technický asistent se řídí pravidly pro technické asistenty; je s nimi ředitelem školy nebo jím pověřenou osobou seznámen a zaváže se k jejich dodržování během maturitní zkoušky. V případě, že technický asistent není zaměstnancem školy, uzavře s ním ředitel školy pracovněprávní vztah pro výkon asistence v rámci maturitní zkoušky. Ředitel zajistí vzájemné seznámení žáka/žáků a technického asistenta (i náhradního asistenta) v takovém předstihu, aby si žák mohl technickou pomůcku vyzkoušet 1–3 měsíce před maturitní zkouškou. O seznámení s pravidly pro technického asistenta a o uskutečnění výše zmíněného setkání včetně vyzkoušení technických pomůcek je veden písemný záznam. Technický asistent není přidělen konkrétnímu žákovi/žákům; je přidělen na učebnu/y, ve které/kterých vykonávají maturitní zkoušku žáci používající technické kompenzační pomůcky. Technický asistent tedy může asistovat více žákům zároveň. Není možné, aby technický asistent plnil zároveň některou z funkcí speciálně pedagogické asistence. Na činnost technického asistenta v průběhu maturitní zkoušky dohlíží zadavatel. Zadavatel je mj. oprávněn vykázat z učebny osobu zajišťující technickou asistenci žákům s PUP MZ, a to v případě, že vážně nebo opakovaně porušila podmínky stanovené prováděcím právním předpisem nebo jiným způsobem narušila průběh zkoušek.

Tlumočení

Dle školského zákona mají neslyšící a hluchoslepi žáci (tj. žáci, u nichž rozsah a charakter sluchového postižení neumožňuje plnohodnotnou komunikaci mluvenou řečí)1 právo na tlumočení do/z českého znakového jazyka nebo jiných komunikačních systémů. Pro potřeby maturitní

zkoušky jsou tito žáci, kteří v komunikaci preferují český znakový jazyk nebo jiné komunikační systémy, zařazení do kategorie sluchové postižení, skupina 3. Tlumočnickem se pro účely maturitní zkoušky rozumí osoba, která tlumočí konkrétnímu žákovi průběžně během školního roku, nebo jiná osoba jednorázově pověřená touto funkcí právě za účelem tlumočení u maturitní zkoušky. Tlumočnickem může být pouze zletilá osoba schopná tlumočit z/do českého znakového jazyka nebo jiného komunikačního systému, kterým žák komunikuje. Tlumočnick musí mít tlumočnické vzdělání; výhodou je tlumočnická praxe v předmětu, ze kterého žák koná maturitní zkoušku. Potřeba tlumočení v rámci maturitní zkoušky musí být výslovně uvedena v doporučení poradenského zařízení a musí korespondovat s dosavadním způsobem výuky žáka, tzn., že žák je na komunikaci prostřednictvím českého znakového jazyka nebo jiného komunikačního systému zvyklý. Přidělení tlumočnicka konkrétním žákům je v kompetenci ředitele školy. V případě, že tlumočnick není zaměstnancem školy, uzavře s ním ředitel školy pracovněprávní vztah pro výkon tlumočení v rámci konání maturitní zkoušky. Tlumočnick je ředitelem nebo jím pověřenou osobou seznámen s pravidly tlumočení v rámci maturitní zkoušky a písemně se zaváže k jejich dodržování. Ředitel zajistí minimálně v měsíčním předstihu před maturitní zkouškou vzájemné seznámení žáka a tlumočnicka v rozsahu 1 – 4 hodin za účelem vyzkoušení funkčnosti tlumočení. O seznámení s pravidly tlumočení a o uskutečnění výše zmíněného setkání žáka a tlumočnicka včetně vyzkoušení funkčnosti tlumočení je veden písemný záznam. K testovému sešitu didaktických testů společně částí MZ je přiloženo CD s videonahrávkami překladů do českého znakového jazyka. Zadání zkoušek jsou přeložena následovně: u zkoušek z českého jazyka v úpravě pro neslyšící a anglického jazyka v úpravě pro neslyšící jsou přeloženy úvodní pokyny pro práci s testovým sešitem a instrukce úloh, u zkoušky z matematiky je přeložen obsah celého testového sešitu. V případě, že žák preferuje jiný, řídce používaný komunikační systém, je přítomen tlumočnick přímo v učebně a na vyžádání překládá následovně: u zkoušky z českého jazyka v úpravě pro neslyšící překládá pouze úvodní pokyny pro práci s testovým sešitem a instrukce úloh, u zkoušky z matematiky překládá obsah celého testového sešitu. Tlumočnick může tlumočit i skupině žáků, pokud žáci používají stejný komunikační systém. V případě živého tlumočení je vhodné pořídit videozáznam z celého průběhu zkoušky pro potřeby případného odvolání žáka na výsledek zkoušky.

Uzpůsobení podmínek pro žáky s PUP MZ

	Skupina 1	Skupina 2	Skupina 3
Tělesné postižení (TP)	Navýšení čas. limitu o 75 %; kompenzační pomůcky.	Navýšení čas. limitu o 100 %; formální úpravy zkušební dokumentace; obsahové úpravy ve smyslu nahrazení některých úloh, možnost zápisu řešení přímo do testového sešitu; kompenzační pomůcky.	Uzpůsobení stejná jako u skupiny 2 + asistence
Zrakové postižení (ZP)	Navýšení čas. limitu o 75 %; kompenzační pomůcky.	Navýšení čas. limitu o 100 %; formální úpravy zkušební dokumentace (zvětšené písmo vel. 14, 16, 20, 26 b., Braillovo písmo, elektronická verze); možnost zápisu řešení přímo do testového sešitu; obsahové úpravy (včetně nahrazení některých úloh); kompenzační pomůcky.	Uzpůsobení stejná jako u skupiny 2 + asistence
Sluchové postižení (SP)	Navýšení čas. limitu o 50 %; kompenzační pomůcky; vyloučen poslech z cizího jazyka.	Navýšení čas. limitu o 100 %; formální úpravy zkušební dokumentace; možnost zápisu řešení přímo do testového sešitu; obsahové úpravy (včetně nahrazení některých úloh); kompenzační pomůcky; možnost využití služeb tlumočnicka nebo asistenta; vyloučen poslech z cizího jazyka. N – navýšení čas. limitu o 100 %; zkušební dokumentace bez úprav; kompenzační pomůcky; možnost využití služeb tlumočnicka nebo asistenta; vyloučen poslech z cizího jazyka.	Uzpůsobení stejná jako u skupiny 2 + konání modifikované zkoušky z ČJ a CJ (anglického) pro neslyšící + tlumočení českého znakového jazyka
Specifické poruchy učení a ostatní (SPUO)	Navýšení čas. limitu o 25 %; kompenzační pomůcky.	Navýšení čas. limitu o 50 %; formální úpravy zkušební dokumentace; případně obsahové úpravy; možnost zápisu řešení přímo do testového sešitu; kompenzační pomůcky. N – navýšení čas. limitu o 50 %; zkušební dokumentace bez úprav; kompenzační pomůcky.	Navýšení čas. limitu o 100 %; ostatní uzpůsobení stejná jako u skupiny 2 + asistence (netýká se žáků se SPU)

INFORMACE O POŽADAVCÍCH A HODNOCENÍ SPOLEČNÉ ČÁSTI MATURITNÍCH ZKOUŠEK

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – didaktický test

Obsah a forma zkoušky

Zkouška se koná formou **didaktického testu**, který ověřuje osvojení základních jazykových a literárních vědomostí a dovedností a obsahuje tzv. uzavřené i otevřené úlohy. Uzavřené úlohy (tzn. úlohy s nabídkou odpovědí) mohou být různého typu (s výběrem ze 4 alternativ, svazek dichotomických úloh, přiřazovací a uspořádací). Otevřené úlohy nabídku odpovědí neobsahují, a je tedy nutné správnou odpověď doplnit. V testu lze získat maximálně **50 bodů**. Pro úspěšné vykonání zkoušky je nutné získat alespoň **22 bodů**.

Požadavky na vědomosti a dovednosti žáků, které jsou didaktickým testem ověřovány, jsou vymezeny platným katalogem požadavků (<https://maturita.cermat.cz/menu/katalogy-pozadavku>).

Test je vyhodnocován centrálně podle kritérií hodnocení stanovených Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy. Stejně jako všechny ostatní zkoušky společné části i didaktický test z českého jazyka a literatury je **hodnocen slovně** hodnocením „uspěl(a)“ nebo „neuspěl(a)“ s procentuálním vyjádřením úspěšnosti. Na maturitním vysvědčení tedy není u zkoušky z českého jazyka a literatury ve společné části uvedena známka.

Časový limit

Časový limit pro konání testu je **85 minut**. Žáci s příznacím uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají navýšen čas na konání zkoušky a případně další uzpůsobení podmínek konání zkoušky podle doporučení vydaného školským poradenským zařízením. Žákům splňujícím podmínky dle § 20 odst. 6 školského zákona se na jejich žádost (uvede se na přihlášce k maturitní zkoušce) prodlužuje doba konání didaktického testu o **30 minut**.

Povolené pomůcky

V průběhu testování je povoleno používat pouze psací potřeby. Výjimku tvoří osoby vzdělávající se dlouhodobě v zahraničí podle § 20 odst. 4 školského zákona, které mají možnost využít překladový slovník, a žáci s příznacím uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky, kteří mohou využívat kompenzační pomůcky stanovené v doporučení školského poradenského zařízení.

CIZÍ JAZYK – didaktický test

Didaktický test je možné konat z 5 cizích jazyků: anglického jazyka, francouzského jazyka, německého jazyka, španělského jazyka a ruského jazyka. Žák si ale může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je ve škole vyučován a který splňuje povinnou hodinovou dotaci pro povinné zkoušky profilové části ve školním vzdělávacím programu příslušného oboru vzdělání. Pokud si žák cizí jazyk ve společné části zvolí, koná z tohoto cizího jazyka automaticky i zkoušku v profilové části (formou písemné práce a ústní zkoušky).

Forma zkoušky

Zkouška z cizího jazyka ve společné části se koná formou didaktického testu (bez ohledu na to, zda se jedná o zkoušku povinnou či nepovinnou), který je tvořen dvěma částmi: poslechovou částí a částí ověřující čtení a jazykové vědomosti a dovednosti. V rámci všech pěti cizích jazyků má didaktický test stejnou strukturu, stejný počet dílčích částí (9) i stejný počet úloh (64). Obsahuje různé typy uzavřených úloh (úlohy multiple choice s výběrem 3–4 alternativ, úlohy dichotomické s dvoučlennou volbou a úlohy přiřazovací). V testu je také zařazeno 8 otevřených úloh se stručnou odpovědí. Maximálně lze v testu získat 95 bodů. Pro úspěšné složení zkoušky je potřeba získat alespoň 42 bodů. Test je hodnocen slovně hodnocením „uspěl(a)“ nebo „neuspěl(a)“ s procentuálním vyjádřením úspěšnosti (na maturitním vysvědčení tedy není uvedena známka). Způsob hodnocení zkoušky bude stanoven v kritériích hodnocení.

Časový limit

Zkouška z cizího jazyka trvá celkem 110 minut – poslechová část trvá 40 minut, na část ověřující čtení a jazykové vědomosti a dovednosti (v testovém sešitě je uvedena jako část „čtení a jazyková kompetence“) je vyhrazeno 70 minut. Žáci s příznacím uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají časový limit prodloužen dle svého zařazení do příslušné skupiny a kategorie uvedené v doporučení školského poradenského zařízení (více viz část Úpravy podmínek). Žáci s příznacím uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky, kteří byli zařazeni do kategorie sluchové postižení, nekonají poslechový subtest.

Obsah zkoušky

Rozsah vědomostí a dovedností žáků, který může být didaktickým testem z cizího jazyka ověřován, je stanoven v katalogu požadavků (<https://maturita.ceramat.cz/menu/katalogy-pozadavku>) pro příslušný zkušební předmět. Požadavky dále vycházejí ze znění publikace Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment (CEFR). Katalogy požadavků byly zpracovány s přihlédnutím

k terminologii použité v deskriptorech, které vymezují jazykovou referenční úroveň B1. Zkoušku z cizího jazyka ve společné části maturitní zkoušky (didaktický test) však nelze nahradit výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky doložené jazykovým certifikátem.

Povolené pomůcky

Během zkoušky je povoleno používat pouze psací potřeby. Není možné používat překladové slovníky či jiné podobné publikace. Žáci s příznacím uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mohou využívat kompenzační pomůcky stanovené v doporučení školského poradenského zařízení.

MATEMATIKA – didaktický test

Forma zkoušky

Maturitní zkouška z matematiky se koná formou didaktického testu. Test obsahuje různé typy úloh uzavřených (žák vybírá správné řešení z nabízených alternativ) a úlohy úzce otevřené (hodnocena je odpověď, kterou žák samostatně tvoří, tj. numerický výsledek, odvozený vztah, geometrická konstrukce apod.).

Didaktický test také obsahuje několik široce otevřených úloh. K výsledku se musí žák dopočítat naprosto stejným způsobem, do záznamového archu však u těchto úloh uvede i postup řešení, který je i předmětem hodnocení (za samotný výsledek bez postupu řešení žák nezíská žádné body, naopak uvedení správného postupu řešení může mít na výsledné hodnocení pozitivní dopad i v případě, kdy se žák dopustí drobné numerické chyby, která povede k nesprávnému výsledku).

Zkouška je hodnocena slovně hodnocením "uspěl" nebo "neuspěl". Za správná řešení všech úloh v testu lze získat celkem 50 bodů, pro úspěšné složení zkoušky je potřeba získat alespoň 17 bodů. Přesný způsob hodnocení zkoušky stanovilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy v kritériích hodnocení.

Obsah zkoušky

Očekávané vědomosti a dovednosti, které mohou být zkouškou ověřovány, jsou stanoveny v katalogu požadavků (<https://maturita.cermat.cz/menu/katalogy-pozadavku>). Ten uvádí 5 základních kategorií kompetencí, které jsou pro úspěch u zkoušky zásadní a které by měly být zohledňovány i během výuky na střední škole napříč všemi učebními obory (osvojení matematických pojmů a dovedností, matematické modelování; vymezení a řešení problému, komunikace, užití pomůcek). V katalogu jsou dále uvedeny jednotlivé tematické okruhy, základní specifikace zkoušky a příklady testových úloh.

Úlohy didaktického testu reflektují neopominutelné pojmy matematiky ze základní a střední školy. Předpokladem zdárného řešení úloh je dovednost užívat bezchybně a s pochopením jednoduchý matematický aparát (úpravy výrazů, řešení rovnic, pravidla pro umocňování, základní vztahy a vzorce apod.). Test může obsahovat úlohy s problematikou běžného života i úlohy z jiných než jen matematických oborů, k jejichž

vyřešení postačí základní matematické znalosti a dovednosti, jako je např. použití přímé i nepřímé úměry, procentový počet, pravděpodobnostní odhad nebo postupy finanční matematiky.

Časový limit

Na zkoušku je vyhrazeno 135 minut. Žáci s příznáním uzpůsobením podmínek mají čas prodloužen podle svého zařazení na základě doporučení školského poradenského zařízení (více viz část Úpravy podmínek). Žákům splňujícím podmínky dle § 20 odst. 6 školského zákona se na jejich žádost (uvede se na přihlášce k maturitní zkoušce) prodlužuje doba konání didaktického testu o 10 minut.

Povolené pomůcky

U zkoušky je povoleno používat **Matematické, fyzikální a chemické tabulky a vzorce pro střední školy**, které nesmí obsahovat příklady řešení či vysvětlení vzorců (samozřejmě bez jakýchkoli poznámek; zvýraznění či podtržení je povoleno). Rovněž je možné používat publikace, jejichž obsah nepřesahuje informace uvedené v běžných vydáních matematických, fyzikálních a chemických tabulek (s doložkou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy) a které neobsahují výklad vzorců, ukázky užití vzorců ani řešení vzorové úlohy.

Žáci dále mohou používat **rýsovací potřeby** (tužka, guma, pravítko, trojúhelník s ryskou, úhloměr a kružítko) a **kalkulačku** bez grafického režimu, řešení rovnic a úprav algebraických výrazů. Kalkulačka nesmí vykreslovat grafy, nesmí zjednodušovat algebraické výrazy obsahující proměnnou a nesmí ani počítat kořeny algebraických nebo jiných rovnic. Nelze použít programovatelnou kalkulačku.

Kalkulačka by měla naopak zvládat všechny početní (aritmetické) operace (sčítání, odčítání, násobení dělení, umocňování a odmocňování), měla by počítat hodnoty elementárních funkcí (sinus, kosinus a tangens, logaritmus) a k hodnotám těchto funkcí nalézt argument (resp. hodnoty inverzních funkcí). Toleruje se mnoho dalších funkcí kalkulaček, např. práce se zlomky, částečné odmocňování (tedy úpravy aritmetických výrazů pouze s čísly), převody úhlů, výpočet faktoriálů a kombinačních čísel, statistické funkce apod.

Žáci s příznáním uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mohou využívat kompenzační pomůcky stanovené v doporučení školského poradenského zařízení. Žáci podle § 20 odst. 4 mohou použít překladový slovník.

